

# 孔子的教育思想探究

张凯方

(邯郸学院,河北 邯郸 056000)

**[摘要]**《论语》是儒家学派创始人孔子言论的汇编,是儒家的经书。其中体现孔子教育思想方面的一些重要表述,如个性品质教育、坚持的教育准则、倡导的学习方法,经过两千余年教育史的验证,特别是经过现代教育理论的评断和现代教育实验的检验,充分证明是普遍性的教育规律,就是在未来教育中也定会闪烁其奕奕光彩。

**[关键词]**个性品质教育;坚持的教育准则;学习方法

**[中图分类号]** K825.46 **[文献标识码]**A **[文章编号]**1673-9477(2009)03-0084-03

孔子是一位伟大的思想家、教育家,他在教育思想方面的一些重要表述是人类文化的宝贵财富,研究这一思想,我们会从中得到许多启示。本文试图开掘孔子教育思想中永耀光华的瑰宝,“拿来”并奉献给新的教育时代。

## 一、孔子的品质教育

品质教育,是各个时代教育中最基本的内容,在现代教育中,人的品质更是培养人的全面素质的根本部分。孔子的品质教育如忠、信等不止一端,这里仅述其二。

### (一) 提倡“敏于行而讷于言”

孔子说:“君子欲讷于言而敏于行。”在言、行两者之间,他更重“行”,注重行为和实践。他主张出言要慢,行动要快,先做后说,多做少说,说了就一定做到。他标榜古人“言之不出,耻躬之不逮也”,说古代杰出人物言语所以不轻易出口,是因为如果做不到会感到可耻的。所以“君子耻其言而过其行”。孔子以言、行关系的准则教育学生,在实践中,他也注意“听其言而观其行”。他的学生宰予在白天睡了觉,他十分气愤,骂宰予“朽木不可雕也,粪土之墙不可圬也!”接着他发表议论说:“始吾于人也,听其言而信其行;今吾于人也,听其言而观其行。”他教育学生言行一致,听了别人的话也总要观察他的行为。

应该指出,孔子并不是轻视、反对一切言语,只是反对“巧言令色”。花言巧语,必然言行不一,表里不一,完全是一副伪善面孔,是为了取悦于人。因此,“巧言乱德”,“鲜矣仁”。“仁”是孔子的最高道德标准,“巧言令色”,缺德、乱德,当然应该反对,甚至感到可耻。孔子讨厌似是而非的东西有五条,其中一条就是厌恶巧言利口,厌恶说了不做的人,因为他们失掉了“信”而破坏了“信”。

### (二) 强调“过则勿惮改”

儒家的后裔们说:“人非圣贤,孰能无过?”意为只有圣贤才不会犯错误。此同“人无完人,金无足赤”的格言相悖谬,显然是形而上学。他们的先师孔子也从未说自己无过,孔子说:“加我数年,五十以学《易》,可以无大过矣。”未学《易》,小过也难免。孔子承认连自己在内的人都会错误的,这是唯物主义。

孔子认为从学生到成人都会犯错误,因此,应该允许犯错误,而最看重改过。《论语》的《学而篇》和《子罕篇》里,都记录着孔子“过则勿惮改”的话,犯了错误不能怕改正,怕的是不改正,这是他反复训示弟子的格言。

无论接受老师的教授,还是向古代文献学习,孔子都要求学生正确处理“从”与“改”的关系。从师,要“择其善者而从之,其不善者而改之。”这种“从改观”、“师

道观”,反映出师生关系中的民主性。他说:合乎道理的话,能不听从吗?用它来修正自己的过错才是更可贵的;顺合自己的话,能不高兴吗?对自己做一分析找出不足之处,才是更可贵的。他说:“多闻,择其善者而从之”,并强调:“闻彼,将以改此也;闻彼而不改此,虽闻何益?”老师的学问、文献中的知识,有正确的,也有错误的,并非都是真理,因此不可盲从,不能兼收并蓄,正确的吸收,错误的修正,还要引以为鉴。而学生易于盲从,也由此常犯错误,所以孔子更强调“改”。他感到幸运的是自己“苟有过”人家一定知道给指出来;而他的忧虑之一就是“不善不能改”。

孔子为什么看重改过呢?因为他并不把“过”看得十分严重,“过”是难免的,有“过”,改了就好,只有“过而不改,是为过矣!”错了不改才是严重的。这辩证的观点,直到今天也不失为至理名言。

## 二、孔子的教育准则

孔子坚持诲人不倦、循循善诱和因材施教,堪称“万世师表”。他的这些教育准则,在人类教育中永远有普遍意义。

### (一) 终生“诲人不倦”

“诲人不倦”是孔子毕生教育中矢志不渝的准则。这条准则,对后世发生了深远影响。下面分析一下孔子诲人不倦的几个特点。

#### 1. 首先表现在对学生连续提问的耐心回答上

孔子去卫国,冉有驾车。孔子说:人口真稠密啊!冉有问:应该做些什么呢?孔子说:让他们富裕起来。又问:富裕了,又该做些什么呢?又答:使他们受教育。回答这类问题是需要耐心的。再如,子张问怎样才可以从事政事,孔子说:尊崇五种美德,屏除四种恶政,就可以从事政治了。子张问什么是五种美德,孔子举出“惠而不费”等五种美德之后;又问什么是“惠而不费”,孔子便把五种美德一气解释完了。又问:“四种恶政”,孔子也一一作答。孔子总是耐心回答一连串的问题,对于追根问底从不厌烦。

2. 还表现在同一个问题几个学生提出,他都分别作答

在讨论管仲“仁”与“不仁”的时候,子路说:齐有桓公杀了他哥哥公子纠,公子纠的老师召忽自杀了,可辅佐过公子纠的管仲却没有自杀,这能算“仁”吗?孔子说:齐桓公九合诸侯,制止了战争,全是管仲的力量,这就是他的“仁”。子贡还想不通,反问说:管仲算不上仁者吧?齐桓公杀了公子纠,他不自杀,反而做了齐桓公的宰相啊!孔子再解释说:管仲相齐桓公匡正天下,人民至今受到他的好处,没有他,我们这些人也早做了

俘虏。如果他默默自杀了,还会做这样的好事吗?终于说服了他们。

### (二) 坚持“循循善诱”

“启发式”教学,源于孔子。孔子谈他的经验时说:“不愤不启,不悱不发。”意思是不到学生想求知而不得的时候不启发他;不到学生欲就而不能的时候不去开导他。孔子的启发式,就是把握时机,循循善诱,使学生深受其益。颜渊就曾感慨地说:“夫子循循善诱,博我以文,约我以礼,欲罢不能。”循循善诱,使学生学习起来“欲罢不能”,学习引力变成了魅力,这是何等的教育效果!那么孔子是怎样循循善诱的呢?

#### 孔子善捕捉时机,点拨诱导

孔子总喜欢启发学生谈志向。有一次,他带子路、子贡、颜渊“游于景山”,他用“君子登高必赋”诱导他们谈自己的志向并且说要给予开导和指点。子路先发言:我想用强大的兵力制止争斗以救两国的灾难。孔子说:是勇士啊!子贡说:两国构难,我不用一尺之兵、一斗之粮,解两国之围。孔子说:是辩士啊!颜渊听了两个人的志向,不愿意说了。孔子启发激励他:不一样,各有各的想法。你说说把,我将给与开导。于是颜渊说:我愿意做一个小国的宰相,使“君臣同心,内外相应,”教育百姓团结四邻,都放下兵器,集聚而来,这样就“垂拱而无为”了。那么仲由也就不必去“救患”,子贡也不必去“解难”了。孔子十分赞赏地说:你是圣者了!大人出来,小人隐匿;圣者兴起,贤者引退。如果颜回执政,子路、子贡的才能也就无处施展了。生动活泼,潜移默化地点拨把他们统一到颜回的高远之抱负上去。

孔子“循循善诱”是巧妙的,是教育艺术。与循循善诱对立的是简单粗暴,结果适得其反。教育者简单粗暴,常常会引发学生的逆反心理,从而失去教育效应。孔子的“循循善诱”是有永恒的教育价值的。

#### (三) 注重“因材施教”

因材施教,首先应该熟知学生的特点,因人而异,对症下药,实施教育,把握学生特点,是孔子因材施教的基础。

孔子因材施教,表现在同一个问题他对不同学生的答案也不相同。

有一回,子路问:听到了就可以去做吗?孔子说:父亲、哥哥还在,怎么能(不请教)就做起来呢?冉有也提出这个问题,孔子却说:听到了就可以干起来。公西华问回答为什么不一样,孔子说:冉有做事迟缓,我要推推他;仲由胆量过人,我要压压他。这是典型的因人施教。

《礼记·记篇》中说:“教也者,长善而救失者也。”反对“教人不尽其材”,孔子早已实施了。

### 三、孔子倡导科学的学习方法

孔子不仅是注重教,他对学习方法的要求和指导,至今也有重要科学价值。

#### (一) 处理学与思的关系

孔子对学习和思考的认识是前无古人的。他有个著名论点:“学而不思者罔,思而不学则殆。”他认为只学习不思考就会陷入迷惘,越学越糊涂,理解不了,揭示出思维对学习的意义,揭示了学习心理规律,至今颠扑不破。孔子认为只思考不学习会疑惑不解。他说:“吾尝终日不食,终夜不寝,以思,无益,不知学也。”一味冥思苦想,也徒劳无益,所以他说:“吾尝终日思矣,不如须之所学。”学习可以获得广博的学问,仅凭思索即使有一点收获,因受个人知识面限制,也不可能达到广博的程度,所以他的另一个结论就是:“不学而好思,虽知不广矣。”

孔子在阐明了学与思的成辅关系的基础上,科学地确立了二者在治学道路上的地位,他说:“弗学何以行,弗思何以得?”并勉励他的学生吃透这两句话,就

“可以为人师矣”。而他的学生子夏则把学与思的意义强调到一个新的高度:博学、笃志、切问、近思,就达到仁的境界了。子思则归结为“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之”五条治学经验。

#### (二) 处理学与习的关系

孔子说:“学而时习之,不亦说乎?”学了之后,到一定时候去“习”,获得了知识,掌握了技能,不是很愉快的事吗?这也是一条学习心理规律。

孔子的“学”,不单是学“六经”中的书本知识,还包括学习社会政治、道德、伦理及个人品质修养。因此,孔子的“习”含着温习、演习、实习的内容。这种学与习的关系,就是学与用的关系。对于礼、乐、射、御、应、对、进、退诸般社会学知识,要经过演习、实习,“孔子去曹,适宋”,就与弟子“习礼大树下”。对于“诗三百”为求《韶》《武》《雅》《颂》之音,孔子“皆弦歌之”。孔子的学生很多都会驾车(当时会驾车是重要技能),这些都是“习”。通过“习”,对所这内容加以强化并形成各种技能,这才算好学、学好。孔子倡导的学与习的关系,于今天的现实意义是不言而喻的了。

#### (三) 处理学与问的关系

“欲知则问,欲能则学”是孔子又一条教育名言。告诉学生,要获得“知”与“能”,必须“问”与“学”。学与问相提并论,足见孔子对“问”的重视。

问,就是提出问题,以求达到解决问题的目的。问,总是学为先导,学的过程中遇有疑惑不解之处或生发出不同见解,也就是发现了问题才会提得出。因而不难推知,孔子的学生除了接受讲教之外,有大量的自读、自学活动。因为问题不仅可以从听讲中产生,也可以从自读自学中产生,这是客观学习规律,即有学必有问。另一方面,孔子所以倡导提问,同他自己勤学好问,“敏以求之”有关。他曾向李聃问礼,向师襄子问琴,入太庙就“每事问”。实践告诉他:“三人行,必有我师”,“知之为知之,不知为不知,是知也。”因此,才产生了“敏而好学,不耻下问”的名训。

孔子的学生向他提出过许多问题。一部《论语》就记下了一百余问。无论孔子对这些问题喜厌然否,学生们都敢于提出来,而且历史地看,所提问题多有分量、有价值。这就是孔子的“问题教学法”,至今仍充满了生命力。

#### (四) 处理故与新的关系

孔子的一句学习名言就是“温故而知新,可以为师矣”。在温习旧知识的过程中,有了新的体会、新的发现,这就是创造,当然可为人师了。

孔子注重“温故而知新”,鼓励发现、创造,更体现在他的教学之中。例如:子贡问“贫而无谄,富而无骄”怎么样,孔子说:可以;不过不如“贫而乐,富而好礼”。子贡立即联想到孔子要求的是精益求精,好上加好,就是《诗》中“如切如磋,如琢如磨”的意思。这很受孔子称赞,评价子贡是“告诸往而知来者”,有创造性。还有,子夏问“巧笑倩兮,美目盼兮,素以为绚兮”是什么意思,孔子说:先有白底然后画花。子夏从而想到礼乐(象花)产生在仁义(比白底)之后。孔子称赞子夏启发了自己。这不都在鼓励“创造思维”吗?就是颜回这样他最喜欢的学生,他也用“温故而知新”考察他:一次孔子同颜回谈一句话,可颜回未发表一点不同意见,孔子看他很象“愚”,可过后考察,颜回充分发挥了这次谈话的内容,孔子非常满意。在孔子看来,做学问“不违”就近于“愚”,“有违”才有“新知”,才合要求。

孔子的个性品质教育、坚持的教育准则、倡导的学习方法,经过两千余年教育史的验证,特别是经过现代教育理论的评断和现代教育实验的检验,充分证明是普遍性的教育规律。

(下转第 127 页)

行科学论证。在确定建设某一特色数据库后,图书馆就要加大投入,持之以恒地进行开发建设,使数据库在内容方面具有系统性、完整性和特色性,同时还应注意数据库的更新,以保证数据库内容的新颖性、时代性。

其次加强数字图书馆建设,扩充馆藏全文数字化资源。全文数字化技术发展很快,给在校师生的教学研究带来了很大的便利。发展馆藏数字化资源首先应当充分利用已有的数字资源。文献信息数字化是图书馆数字化建设的核心环节,加大电子文献的采购比例,逐步增加馆内数字化信息资源的收藏,从而实现馆藏文献的数字化。并且高校图书馆有必要根据本校的学科专业特点、师生反馈的信息需求对已有的数据库及电子资源进行整理和分类,建立一个数据齐备、内容丰富、检索界面友好且检索功能强大的数据库导航系统和电子期刊导航系统。另外,图书馆应根据本校师生特点,对网络信息资源进行收集整理,建立本馆的虚拟馆藏、组织资源导航系统等。在按专业特点组织相关链接时应密切关注所链接资源的运行状况,如链接资源发生变化,应及时更改链接地址,保持导航资源的准确性。数字图书馆的结构不是传统图书馆式的大型建筑与高层书库,而是一种信息空间,要打破传统收藏观念,实现资源共享传统图书馆以收藏印刷型的文献为主,往往局限于区域性服务,而数字图书馆要求打破区域的界限。因为,单个图书馆的文献收藏和服务能力是无法满足社会需求的,只有将资源数字化,通过通信网络,实现资源共享,才能更好地发挥图书馆的功能作用。

然后是提高用户的计算机水平和信息利用水平,

高校图书馆应结合新生教育课对每个学生读者进行教育。逐步改变用户获取、利用信息的传统习惯。向他们介绍数字图书馆的信息获取技术、讲解数字图书馆检索途径和方法。用户的观念跟上了,就可促进数字图书馆的建设和发展。同时,图书馆应定期为用户举办上机培训,通过考试合格才允许上机操作,以提高用户的计算机水平和信息利用水平。

最后是高校图书馆的服务创新,在信息时代,高校图书馆的服务出现了一些新的变化,如文献载体的多样化,信息服务方式的现代化、网络化,读者需求的变化等。这就要求高校图书馆研究读者需求,不断改变服务理念,不断创新服务方式。为了达到这些目标,图书馆除继续以传统的服务内容、方式、方法为读者服务之外,还建立网络化综合服务体系、开展网上信息导航,不断创造读者的需求,拓展图书馆的服务功能。

### 三、结语

信息时代的迅速发展对各行各业来说都是机遇与挑战并存,对图书馆也是如此。面对庞大的网络信息资源和全新的工作方式,如何抓住机遇、应对挑战,是各个图书馆及图书从业人员应该深入思考的问题。

### [参考文献]

- [1]徐建华.现代图书馆管理[M].天津:南开大学出版社,2003.
- [2]刘喜申.图书馆管理[M].北京:北京图书馆出版社,2002.
- [3]中国图书馆学会.图书馆理论与实践新探[M].北京:北京图书馆出版社,2002.

[责任编辑:陶爱新]

## The problems and countermeasures in the development of university library in information age

MI Jun

(Library of Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

**Abstract:** With the development of science and information technology, the modern world has presented a tendency of being webified, informationized and people's life and work have presented huge change with the development of information network. The paper analyses the problems in the development of university library, and proposes corresponding countermeasures.

**Key words:** university library; development; digital technicalization

(上接第 85 页)

### [参考文献]

- [1]乌恩溥.名家讲解<论语>[M].长春:长春出版社,2007.

- [2]钱穆.论语新解[M].北京:生活·读书·新知三联书店,2005.

- [3]于丹.论语心得[M].北京:中华书局,2006.

[责任编辑:王云江]

## Exploration of confucius' educational ideologies

ZHANG Kai-fang

(Handan College, Handan 056000, China)

**Abstract:** *The Analects of Confucius* is the collection of the originator of Confucianism—Confucius' speeches, which is Confucian classics. The important speeches that expressed Confucius' educational ideologies are eduction of individual qualities, educational principles of persistence, advocated learning methods. Through two thousand years of practice, especially through judgement of modern educational theory and inspection of modern educational experiments, it is fully proved that Confucius' educational ideologies are universal educational laws and they will be still effective in the future education.

**Key words:** eduction of individual qualities; educational principles of persistence; learning methods