

河北旅游业融入体育元素的策略谋划

郑彦生¹, 李想的², 王彩霞²

(1. 邯郸市社科联, 河北 邯郸 056001; 2. 邯郸学院 体育学院, 河北 邯郸 056005)

[摘要]近年来,河北省旅游业发展迅速,取得了不凡业绩,即使在金融危机和甲型H1N1流感严重影响下,仍逆势上扬,显示出了令人振奋的强劲发展势头。但与河南、山东、山西等周边省份相比,则明显相形见绌,档次不高、效益不佳的问题十分突出。融入体育元素是改变这一状况,实现河北省旅游业提档升级的有效途径。文章阐述了河北省旅游业存在的问题,提出了融入体育元素以实现提档升级的建议,并对如何融入体育元素做了初步探索。

[关键词]旅游;体育;提档升级;河北省

[中图分类号] F59 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-9477(2011)04-0034-03

一、档次不高、效益不佳是当前河北旅游业存在的突出问题

近些年来,河北省旅游业发展迅速,取得了不凡业绩。但与其他省份相比,河北旅游业仍显落后,存在档次不高、效益不佳的突出问题,表现为:直观物化形式的产品多,深度文化层面的产品少,多为单纯观光型的产品,参与性、娱乐性不足,难以满足休闲娱乐、健身度假、学术交流等多层次、多样化和高品味的旅游需求;旅游资源缺乏有效整合,产业要素重复配置,不仅浪费资源,而且形成恶性竞争,竞相杀价,派生很多矛盾,难以做大做强;各地旅游产品和服务同质化趋势严重,缺乏精品和亮点,缺少文化内涵,不能形成市场竞争优势,影响了旅游产品的吸引力和游客的重游率。

二、融入体育元素是河北省旅游业实现提档升级的有效途径

(一) 旅游业融入体育元素的重大作用

如何改变河北省旅游业档次低、效益差的问题,实现河北省旅游业的提档升级,融入体育元素是有效的途径之一。在旅游业中融入体育元素,可起到以下多方面的作用:

第一,好多体育活动都具有很强的群众性,游客可广泛参与,在旅游业中融入,可以提高旅游的参与性,增强其吸引力。

第二,很多体育活动竞争激烈、姿态多变而优雅,具有很强的观赏性、娱乐性,能有效吸引顾客。

第三,体育活动普遍具有健身健美功能,可满足当代人生活水平提高后对健身健美、休闲娱乐的广泛需要,提高旅游业的档次。

第四,历史及现实中的体育名人、名事、名绩、名器、名地都可用来宣传当地旅游,提高当地旅游的知名度和影响力,还可创作旅游纪念品、纪念书籍报刊及纪念光盘,增加旅游收入。

(二) 河北丰富的优质体育资源为其融入旅游业提供了良好条件

河北省拥有丰富的优质体育资源,为体育资源融入旅游业提供了良好条件。河北省,无论是传统民族

体育,还是现代竞技体育,都拥有一大批优势项目、众多武术大家和体育明星,取得过骄人业绩,保定、沧州、邯郸尤为突出。

保定为我国培育出了16个世界冠军、22个亚洲冠军以及120多个全国冠军,包括“跳水皇后”郭晶晶、“神枪手”庞伟、“水蝴蝶”钱红、“推挡王”郗恩庭等众多所周知的体育明星。

沧州自古即有习武之风,素有“武建泱泱乎有表海雄风”之说。据统计,沧州在明清时期出过武进士、武举人1937名。源起或流传沧州的门类、拳械达52种之多,占全国129种门类、拳械的40%,乃中国武术发源地之一。沧州武林名师众多、武精德高,他们的事迹在民间广泛流传。如击败沙俄大力士,受到康熙皇帝召见嘉赏的丁发祥;宣统皇帝的武术教官八极拳师霍殿阁;助谭嗣同变法声震京城的“大刀王五(王正谊)”；神枪李树文、镖师李冠铭、双刀李凤岗、大枪刘德宽、李文彪,以及佟忠义、郭长生、李雨三、杨积善、孙文勃、吴秀峰、张殿奎、卢振铎、贾耀亭等。近代“神力千斤王”王子平屡胜外国大力士于擂台之上;马凤图、马英图传艺于西北五省。1992年,沧州市被国家体委首批命名为“武术之乡”,成为全国第一个获此殊荣的地级市。

邯郸所辖的永年县广府古城,是太极拳的最主要流派——杨氏太极拳和武氏太极拳的共同发祥地,内有杨露禅故居、武禹襄故居等太极圣地,杨氏太极拳被列入首批国家级“民间杂技与竞技”类非物质文化遗产,武氏太极拳被列入河北省首批“传统体育与竞技”非物质文化遗产;邯郸市市区及所属各县拥有众多的杨氏、武氏后人和亲友、传人,仅永年就有30多处太极文物古迹,太极习练者甚众,培养太极专业人才的各级武校、协会众多,拥有“太极拳圣地”、“太极之乡”等称号,邯郸的太极体育文化资源在全世界首屈一指。

河北有多项体育项目入选国家级非物质文化遗产名录,第一批国家非物质文化遗产名录,在“杂技与竞技”这一类中17项中河北就有吴桥杂技、沧州回族武术、永年县杨式太极拳、邢台梅花拳、沙河藤牌阵五项入选;第二批国家非物质文化遗产名录,在“传统体育、游艺与杂技”这一类38项中河北就有廊坊的八卦掌、

[收稿日期] 2011-10-20

[基金项目] 2010年度河北省社会科学基金项目(编号:HB10TTY039)

[作者简介] 郑彦生(1965-),男,河北永年人,主要从事体育产业化研究。

深州的形意拳、雄县的鹰爪翻子拳、隆化县的满族二贵摔跤、文安县的左各庄杆会和苏桥飞叉会6项入选;第二批国家非物质文化遗产名录,在“传统体育、游艺与杂技”这一类中河北就有泊头市的六合拳、威县的梅花拳2项入选。这么多精彩的体育资源如能融入河北旅游业,必然会有力促进其提档升级,增强对游客的吸引力。试想,保定将郭晶晶作为旅游招牌不是很有吸引力吗?谁不想亲身看看这位跳水皇后的训练场馆、训练方式、生活状况及社交活动呢?

三、河北旅游业融入体育元素的途径

如何将河北省的体育资源融入河北旅游业以实现其提档升级呢?需借助文化创意。笔者的设想是:将河北省的旅游和体育资源分别分为若干层面或要素,然后两两结合、配对而达到高度的融合、统一。具体可从以下几方面入手:

(一)在旅游景区、景点举办体育竞赛、体育表演或体育教学,以此提高旅游的参与性、观赏性、娱乐性,并发挥健身健美、休闲度假等功能

举办体育竞赛、表演或教学,一要充分利用当地的地理之便;二要符合该景区的历史传统、生活习俗,最好是当地正在流行的或历史上尚曾经流行过的体育项目;三要尽力满足游客对场面宏大、竞争激烈、惊险刺激的体育活动的偏好,以此吸引人的眼球。

考虑这些因素,拿邯郸市来说,就可这样做:在广府古城,继续举办国际太极拳比赛,还要设法组成人员众多的太极拳表演队,给游客进行太极拳表演,并现场讲授太极拳知识和习练要领;在赵王城、赵王陵遗址,可进行阙与之战、长平之战、邯郸保卫战、李牧破匈奴之战等战争场面的模拟表演,或以戈矛、盾牌等赵国兵器为攻防武器的武术比赛;在京娘湖、东武仕水库、岳城水库可举办游泳、跳水、龙舟竞赛、划船比赛等体育竞赛或表演;在古武当山、炉峰山、将军岭、武华山、紫山等西部山区景区,可进行爬山、攀岩等比赛或表演。河北其他地区的旅游景点可根据自身的状况参照上述建议进行构思、策划。

河北境内有众多道教宫观、道教圣地、道教名人,如平山县的天桂山不仅奇峰竞立,洞泉遍布,云雾环绕,景色秀美,还建有全真道邱祖龙门派的道观——青龙观,为北方著名的道教圣地,有“北武当”之称。位于武安市西北的太行山深处的古武当山是唐代以来中国道教的发祥地,山顶有一唐代古碑,上有“古武当山”字样,为国内道教界长久苦苦寻觅的著名的北方武当山,其历史早于国内其他武当山。古武当山山势奇特,五峰相望,顶顶有庙,峰峰插天,植被繁茂,满山葱郁,有规模宏大的道教古建筑群,如太和宫、南岩宫、紫云宫、复真观和“治世玄岳”石坊等,留有神龙不见首尾的道教名人张三丰的古练功场^[3]。鹿泉市境内的抱犊寨虽是佛教名山,但也是道教名山。明朝以后,抱犊寨佛教衰落,道教渐昌。据说元末名人张三丰游化至此,买下了属于佛教的全部产业,确立了抱犊寨作为道教圣地的地位。在今抱犊寨金阴宫内有一株桃树,据说就是张三丰当年植下的。另外,还传说当年山上的石刻抱犊福地四字也是张三丰手笔。道教重养生,很多道教

徒不仅医术高超,是名医、药物学家,而且创造出好多有明显体育性质的健身、武术功法,是长寿之人。如被人称作“药王”的孙思邈就是位道教徒,极长寿,在人生七十古来稀的隋唐时代竟然活了101周岁。晋代的名医、道教领袖葛洪也活了70周岁。在这些优美名山、道教圣地推广道教养生功法、武术,可满足当代人对健康长寿的强烈希冀,使这些景点具有健身健美、休闲度假功能,有效实现提档升级。

(二)利用河北历史上或现时代的体育名人、名迹或与体育有关的名号宣传河北旅游,打造邯郸旅游品牌

有知名度方可引来游客。比如,保定市拥有郭晶晶等一百好几十位世界冠军、亚洲冠军和全国冠军;沧州市为被国家体委命名的“武术之乡”,拥有众多武林高手;邯郸所辖的永年县广府镇曾出了杨露禅、武禹襄两位太极流派的创始人,拥有杨露禅故居、武禹襄故居等太极圣地,被国家授予了“太极拳圣地”、“太极之乡”等称号。这些都广为公众所熟知,就是宣传河北旅游、打造河北旅游品牌的最有效的资源,必须积极利用,以此来提高河北旅游的知名度和影响力。

天桂山、古武当山、抱犊寨,自然旅游和文化旅游都很丰富,是道教圣地,有张三丰等名人的传说和活动遗迹,通过策划、宣传,有望成为风景游、宗教游的圣地。

(三)利用历史及现实中的体育名人、名事、名绩、名器、名地制作旅游纪念品、纪念书籍报刊及纪念光盘

上文提到的“跳水皇后”郭晶晶、“神枪手”庞伟、“水蝴蝶”钱红、“推挡王”郗恩庭等众多所周知的体育明星的精彩比赛场面、获奖场面、荣誉证书照片,天桂山青龙观道院,武术名家丁发祥、霍殿阁、大刀王五及太极宗师杨露禅、武禹襄及其故居,道教名人张三丰及其在古武当山的古练功场,太极拳的练功器械,武术大家、太极名家击败重要对手的场所,武术、太极拳重要赛事等等一系列人事景物,皆可用来制作旅游纪念品、纪念书籍报刊及纪念光盘。另外,还可组织作家、诗人、记者、书画家、摄影家等到景区体验生活,举办笔会,创作出版游记、诗集、画册和张贴画等;将名家创作的游记、解说词正式出版,并作为纪念品出售。这不但宣传了体育,而且提高了河北各旅游景区的文化气息、文化品位,可有效增加旅游收入。

【参考文献】

- [1] 2010年河北旅游业收入将达900亿同比增长27%[DB/OL]. 搜狐新闻. [2010-12-31]. <http://news.sohu.com/20101231/n278620203.shtml>.
- [2] 杨英法,王全福,李素莲. 文化旅游的发展路径探索[J]. 河北建筑科技学院学报(社科版), 2005, (3): 11-12.
- [3] 百度. 古武当山[DB/OL]. 百度百科. <http://baike.baidu.com/view/363248.htm>.
- [4] 杨英法,袁彪. 关于河北休闲农业发展的思考[J]. 农业经济, 2010, (8): 18-20.
- [5] 王秀芳. 河北旅游市场现状及分析[J]. 科技创新导报, 2010, (10): 250.

[责任编辑:陶爱新]

(下转第67页)

坐在了老三的位置上。老大气成了黑脸,老三做了大哥的位置惭愧地成了白脸,老二羞得成了红脸。这就是天官、地官、水官的由来。这个传说中,三位神仙也会在乎自己的座次,超越不了功利之心。还有“城隍爷枉法”的故事:嫂子丢了粉线袋,怀疑是小姑子偷了。两人前去请城隍爷断案,城隍爷因为收受了嫂子的贿赂,就徇私枉法,颠倒黑白,污蔑小姑偷了嫂子的针线^[3](P183)]。

由此可以看出,民间信仰常常把神人格化,这些神仙在老百姓的口中,和凡人一样有七情六欲,有道德瑕疵,被调侃和批判。但是,在涉县地区,女娲娘娘是一个完美的神,她虽然有情感有人性,但在道德上永远是完满的。城隍爷会徇私,但她会洞察是非、伸张正义;别的神仙会犯错,但她永远完美。更因为她是一位女神,一位母亲,就比别的神更宽容博爱。民间传说玉皇大帝下瘟疫到人间,是女娲娘娘同情老百姓,给人间送来了艾蒿趋灾避难。至今人们生了病,还会向女娲“拜药”。可以说在涉县,我们听不到任何关于女娲的负面信息,更多的是人祖奶奶乐善好施、慈悲为怀的故事。

民间之所以这样看待女娲,源于百姓对女娲信仰的虔诚。在涉县采风时,笔者曾问当地人这样的问题:如果人们向女娲许愿,但是愿望没有实现,人们会认为女娲不灵吗?被采访者陈水旺老先生说,有人如果向女娲许愿没有得到实现,人们认为是许愿者自身的问题,或归因于命运,或归因于许愿者的道德瑕疵;亦或是许愿者触犯了禁忌。总之人们都不会埋怨老奶奶,

和老奶奶较劲儿。因此,女娲的存在是不容置疑的,女娲的信仰是不可动摇的。民间信仰的神圣性使得带有人间烟火气的女娲,在人们的虔诚的崇信中又荣登民间祭坛,成为无所不能,尽心尽力庇佑子女的大神。

民间信仰的世俗性与神圣性的复杂扭结造成了女娲形象双重演绎过程,一方面将女娲由远古神祇演绎为人类慈祥的母亲,充满了人间烟火气;另一方面女娲又被赋予无所不能的神力,成为万人敬仰的大神。这个双向的演绎过程不是线性展开的,不是先让女娲走下神坛,完成世俗化的过程,然后成为大神。它是一个交叉式的双向互动,其复杂性是和民间信仰的混沌性共生的,或者说,正是民间信仰的混沌性才造成了女娲民间形象的双重演绎过程。女娲在民间的这种存在方式最终决定了女娲文化现存状态和未来演变的流向,这对于民间女娲文化的传承与发展有着重要的意义。

[参考文献]

- [1] 出自埃利希·诺伊曼著,李以洪译. 大母神——原型分析[M]. 北京: 东方出版社, 1998.
- [2] 列维·布留尔. 原始思维[M]. 北京: 商务印书馆, 2007.
- [3] 李亮, 王福榜. 女娲的传说[M]. 北京: 大众文艺出版社, 2000.
- [4] 乌丙安. 中国民间信仰[M]. 上海: 上海人民出版社, 1996.
- [5] 杨利慧. 女娲溯源: 女娲信仰起源地的再推测[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 1999.

[责任编辑: 王云江]

The dual Interpretations of folk beliefs to the image of Nuwa

CHANG Yu - rong, HE Shi - mei, HOU Yan - na

(School of Arts, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

Abstract: The superior Nuwa in the myth, with the air of manito, creates the world and gestates life. But in the various impure folk beliefs, she is reshaped. The complex tangle of secularity and sanctity of folk beliefs leads to the process of dual interpretations to the image of Nuwa. On the one hand, Nuwa is shaped from an ancient goddess to an amiable mother, filled with the earthly air; On the other hand, she is endowed with omnipotent power and becomes much - adored manito. This is crossing two - way interaction and its complexity is interdependent with its chaos. The way of being of Nuwa in the folk finally determines the existing state and future evolution trend of Nuwa cultural beliefs, which is of great importance to the heritage and development of Nuwa cultural beliefs.

Key words: image of Nuwa; folk beliefs; great Mother; dual interpretations

(上接第35页)

The strategy of adding PE element into tourism in Hebei Province

ZHENG Yan - sheng¹, LI Xiang - de², WANG Cai - xia²

(1. Handan Municipal Association of Social Sciences, Handan 056001, China; 2. Handan College, Handan 056000, China)

Abstract: Recently, tourism in Hebei Province has developed rapidly and has made great progress. Even greatly affected by financial crisis and H1N1, tourism still develops and shows exciting and strong developing impetus. But compared with tourism in Henan province, Shangdong province and shanxi province, tourism in Hebei province is put in the shade, revealing its serious problems of low levels and bad beneficial results. Adding PE element is the effective means to change this situation and realize the upgrading of tourism in Hebei province. the paper demonstrates the existing problems of tourism in Hebei province, puts forward the suggestion of adding PE element, to realize up grading, and explores the ways of adding PE elemery.

Key words: tourism; PE; upgrading; Hebei province