

# 城市人文精神评价指标体系建构初探

王晓伟, 廖声丰

(南昌航空大学 马克思主义学院, 江西 南昌 330063)

**[摘要]**城市人文精神建设是项复杂的工作, 城市人文精神评价指标体系的建构可以使城市人文精神建设更加科学、细致、系统, 更加具有保障性, 可以改变城市人文精神在人们头脑中的抽象形态。对城市人文精神进行微观的诠释是建立评价指标体系的前提, 将城市人文精神细化为人们日常生活中的具体内容, 更加便于人们对自己的行为进行审视、对照和反思。

**[关键词]**城市人文精神; 内涵; 评价指标体系

**[中图分类号]** G417 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-9477 (2012) 01-0054-04

十七大报告指出, “当今时代, 文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素, 丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。”<sup>[1]</sup>城市人文精神是城市优秀历史文化的沉淀, 是在社会发展过程中为实现人与自然、人与社会、人与人之间的和谐所做的努力和获取的精神成果, 是人类社会文明进步的重要表现。城市人文精神建设的本质是社会主义核心价值体系在城市发展中的生动体现, 也是人的全面发展理论在城市发展中的深化和延展。城市发展迫切需要加强城市人文精神的培育, 人民的幸福生活呼唤城市人文精神。当前, 城市人文精神培育的现状与城市的和谐发展的新要求还仍存在着一定的差距。因此, 城市人文精神的培育是项长期而艰巨的工程, 必须在培育城市人文精神的现有路径上, 不断完善, 提高实效性, 同时拓宽培育路径, 这对促进城市繁荣发展、人民安居乐业有着重要的意义。城市人文精神评价指标体系的建构是将城市人文精神由抽象的层面具体化, 更加现实, 便于人们将城市人文精神与自己的行为进行对照、审视和反思, 不失为城市人文精神建设的有效途径。

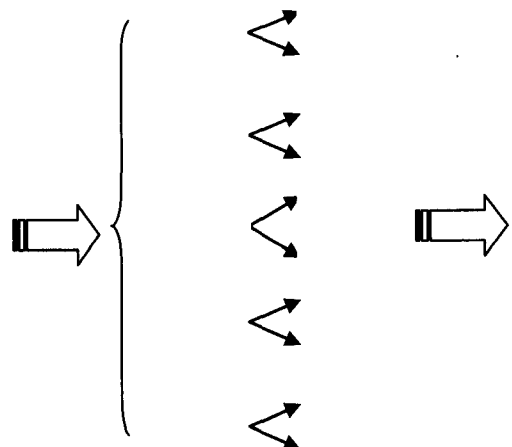
## 一、城市人文精神理论诠释

当前, 学术界对城市人文精神的研究日渐增多, 对具体的城市人文精神的见解日渐深入, 例如, 刘华安对宁波人文精神的研究。刘华安认为, “诚信、务实、开放、创新”的宁波精神, 既源于中华民族精神的继承和弘扬, 是中华民族伟大精神的重要组成部分, 又源于宁波人民在历史长河里的文化沉淀; 既是对宁波历史发展经验的高度概括, 又是宁波人民坚持与时俱进, 弘扬优秀人文精神的集中体现。培育城市人文精神, 对建设宁波社会主义核心价值体系, 构建社会主义和谐社会, 起着重要的

促进作用。”<sup>[2]</sup>刘妙桃在对杭州人文精神的研究中指出, 构建“精致和谐, 大气开放”的杭州新人文精神, 并使之提升到“立市之魂、文化之本、文明核心”的高度, 具有长远战略发展意义的。<sup>[3]</sup>蒋有亮在对上海人文精神的探讨中认为, 上海市政府在最近提出“海纳百川、开明睿智、追求卓越、大气谦和”的城市口号已经道出了上海精神的表象, 海纳百川而能吸引人才, 开明睿智而能培养博雅民性, 追求卓越而能设定高标准、高目标, 大气谦和而能在拥有大都市气度的同时不忘中国传统的谦虚美德, 如果能再植以道德复兴、文艺融通、科学昌明的内核, 使道德自觉成为大多数市民的精神追求, 促使东西方文艺的贯通融合, 加快科学技术对社会整体发展的推动力, 则此种上海精神必将推进全人类的共同发展<sup>[4]</sup>。

然而, 学术界对城市人文精神的研究更多地偏向于抽象的意识层面, 为了便于深入理解和在实践中更好地进行比照, 笔者在宏观把握城市人文精神的前提下, 将抽象的城市人文精神从微观的角度进行了细化和探讨(见图1)。

图1



[收稿日期] 2011-12-18

[作者简介] 王晓伟 (1985 -), 女, 河北邯郸人, 硕士生, 研究方向: 马克思主义与思想政治教育研究。

笔者将城市人文精神具体分为地域情感、人文知识、思想道德、人生态度和人际关系五个方面。对每一个方面又分别进行了细化，地域情感包括对该城市风土人情的热爱与欣赏，对该城市建设与发展的关注、重视与参与；人文知识既包括对城市历史文化的知晓，也包括对人文教育下人文知识的获取；思想道德表现为个人道德与社会公德；人生态度体现在对人生价值的追求与对人生的规划；人际关系体现为与家庭成员之间的关系和与社会的关系，其中，社会关系包括对同事、朋友、社会中的人的关系。将提炼出的城市人文精神的情感作用于这些方面，而后外化为人的具体的自觉的行为，这才是城市人文精神的最本质体现，最终才能实现城市人文精神的升华。

## 二、建构城市人文精神评价指标体系的意义

城市人文精神作为一种精神和价值取向，是社会主义核心价值观的生动体现，是精神文明建设的重要内容，加强城市人文精神建设本质上就是加强社会主义核心价值观的构建。当前，人们对城市人文精神建设的重视程度越来越高，然而，由于城市人文精神的成效在质与量上难以进行客观的比较，短期效果与长期效果亦难以形成统一，有形成果与无形成果难以充分表现，因而研究城市人文精神的状况存在着较大困难，致使城市人文精神在培育的过程中过于空泛。因此，加强对城市人文精神考核指标体系的研究，不仅仅是一项崭新的课题和开拓性的工作，更是现实发展的迫切需要。

首先，城市人文精神评价指标体系的建构有利于正确和客观地掌握城市人文精神的培育情况。长期以来，由于缺乏一套完善的对城市人文精神培育的客观的评价体系，以至于对某一地区的城市人文精神培育的水平以及工作成效很难作出客观而准确的评价，只是依靠总体印象得出一般性结论。因此，建构城市人文精神评价指标体系，它能够帮助人们摸清楚城市人文精神的实际情况，找出问题与存在差距，是提出有针对性的对策的基础和前提，是一项极其重要的基础性工作。

其次，城市人文精神评价指标体系的建构有助于建立健全城市人文精神培育过程中的激励和约束机制。长期以来，城市人文精神的培育存在着约束和软化的问题，致使在有些人的眼中，经济建设和发展是看的见摸得着的，是“硬指标”；而城市人文精神的培育是“软指标”，是看不见，摸不着的，其培育的好与坏影响并不大。机制的约束和软化，严重挫伤了人们践行城市人文精神的积极性。

加强城市人文精神评价指标体系的研究，有助于在全社会形成压力机制与动力机制，促使人们在你追我赶中提高参与的积极性与主动性。

## 三、建构城市人文精神评价指标体系的原则

城市人文精神评价指标体系是依据特定的评价标准和原则来设置相互关联的指标，并且通过数量特征和关系对某区域的城市人文精神状况进行判断。建构完善的城市人文精神评价指标体系是分析和评价城市人文精神培育结果的基础，因此，在构建的过程中，必须遵循以下原则：

首先，坚持整体性与全面性。城市人文精神建设和社会各项事业紧密联系，因此，城市人文精神评价指标体系必须遵循全面而系统的原则，用全局的观点来评价城市人文精神的发展状况。在设计城市人文精神评价指标体系时，既要充分考虑城市人文精神内容的全面发展，又要注意这座城市当前的要求与远景目标；既要遵照城市政策的目标，又要考虑群众和社会上的实际；既要看到城市中有形的标志物，又要考虑无形的精神因素；既要考核工作的情况，更要侧重考核的实际效果，从整体上体现全面性原则。

其次，注重可行性。在设计评价指标体系时，要充分考虑到考核指标体系的现实需要，一方面要运用最优化原则，把体现城市人文精神水平的内容都列入考核体系，确定有关标准和指标值。另一方面，更偏重于可行性原则，立足于可考核性、可操作性。对一些理论上应包括的指标，但现实中难以操作，或难以比较的，一般都不列入，以增强考核结果的客观性和可比较性。要用量化的办法，把精神领域中不好把握的东西变成能把握、能计量的东西，但要分析合理，替代得当。诸如把地域情感分解为“对地方风土人情的热爱”和“对城市的政治、经济、文化、生态发展的关注和参与”等指标，这样就比较具体了。

第三，遵照量化性。当前，城市人文精神的考核偏重定性评价，因此在设计评价指标体系时，要注重坚持定性定量相结合，以定量为主，力求把考核内容和标准数量化，使评价工作更加易于比较，使之更客观更具体。研究城市人文精神评价指标体系在于应用，使之成为加强城市人文精神的一个重要手段。在设计城市人文精神评价指标时，要在充分考虑国家政策要求的同时，立足于城市人文精神建设的实际水平和目标任务，有利于城市人文精神培育状况的统计，以求建立健全培育城市人文精神的激励和约束机制。

#### 四、城市人文精神评价指标体系的设计

在对城市人文精神研究的基础上,综合学者、专家的观点,笔者认为不同城市的人文精神首先存在着共性,即对人的生命尊重和对人生价值的肯定。培育城市人文精神的目的是为了净化、陶冶和提升该城市居民的精神世界,爱国、爱家的情感,进一步促进的人的全面而自由的发展,城市人文精神指标体系的设计必须体现这一目标。但是不同城市的人文精神的内容又有着个性。因此,在关于城市人文精神的微观探讨的基础之上,笔者认为,城市人文精神评价指标体系的建构体现在地域情感指标、人文知识指标、思想道德指标、人生态度指标和人际关系指标五个方面。

首先,关于居民的地域情感指标。笔者认为,培育城市人文精神,首先须培育居民对这座城市的热爱,因此,城市人文精神考核的首先指标就是居民的地域情感。一方面,考核居民对当地的风土人情的热爱,这是培育居民地域情感的前提;另一方面,要考核居民对这座城市的政治、经济、文化、生态等各方面发展的重视与参与的程度。

其次,关于人文知识的掌握的指标。人文知识是人文精神的基础,在这里,笔者结合城市人文精神的实际,将人文知识的掌握分为带有地域色彩的自然地理和历史文化知识的掌握程度以及接受人

文教育获得人文知识的程度。该指标一方面突出了城市的特点,另一方面是对居民人文教育程度的综合检测。

第三,关于居民思想道德的指标。居民的思想道德指标主要体现在居民的个人思想修养和社会公德两方面。个人的思想修养主要侧重于居民自身接受思想教育的过程,例如,开展党员先进性教育。社会公德主要体现在个体对社会的思想和行为。

第四,关于居民人生态度的指标。居民的人生态度是城市人文精神的核心,笔者将居民人生态度细化为对个人的人生价值的肯定、生命的尊重和个人对人生的合理规划,这是人之所以为人的社会性体现。

第五,关于居民人际关系的指标。每个人像是海洋中一滴水,无数滴水融合成了大海、汪洋。人不是独立存在的,因此人际关系是人与人相处和发展的根基。关于居民人际关系的指标,笔者在这里又将其分为家庭关系与社会关系,家庭关系主要指与家庭成员之间的关系;社会关系体现在对朋友、同事和社会中的每个人的分工协作与情感交流。

本方案共有10个评价项目,30个评价指标内容,对具体的考核指标,在操作的过程中,采取30分制进行考评。指标的评价等级分为A、B、C、D四个等级,A为最佳,D为最差。评价结果为:优秀、良好、合格与不合格,设计的基本框架如表4.1。

表1 城市人文精神评价指标体系

评价项目	评价指标内容	评价方法	评价标准		
地域情感	对城市风土人情的热爱	1. 是否热爱所在城市的地理与自然环境; 2. 是否热爱所在城市的历史与文化景观; 3. 是否对该地区的风俗感兴趣;	问卷调查	评价标准: 每项评价指标内容为1分,共30项,总分为30分。 评价结果: 优秀: $A \geq 27$ , $C \leq 3$ ; 良好: $A + B \geq 27$ , $D \leq 1$ ; 合格: $A \geq 5$ 说明: 以上A、B、C、D为评价等级,后面数字为项目指标数之和。	
	对城市发展的关注、重视和参与	1. 是否经常关注该城市的经济、政治、文化及生态等状况的发展; 2. 是否积极支持配合该城市的城市建设; 3. 是否经常参与政府部门组织的实践活动;			群众访谈
	对当地地方文化的了解	1. 是否了解或熟知该城市的历史背景; 2. 是否了解或熟知该城市的文化特色; 3. 是否了解该城市的城市人文精神内涵;			材料统计
人文知识	通过教育获取人文知识	1. 是否愿意“活到老,学到老”; 2. 是否经常通过网络、图书馆、新闻等途径获取知识; 3. 是否经常参加普及人文知识的活动;	实地考察 整体观察		

思想 道德	个人的道德修养	1. 是否经常进行思想教育, 例如: 党员先进性教育等;
	社会公德	2. 是否愿意传承国学经典, 例如: 《弟子规》;
		3. 是否经常参加讲坛、讲座等之类的活动;
人 生 态 度	对人生价值的肯定	1. 公共场合是否注重自己的言行举止;
		2. 是否会主动制止不文明行为;
		3. 是否会主动遵守《市民文明公约》;
人 际 关 系	对人生的合理规划	1. 是否尊重人的生命, 珍惜生命;
		2. 是否相信自己的能力;
		3. 是否肯定个人与他人的人生价值;
人 际 关 系	与家庭成员之间的关系	1. 对当前的生活是否满意;
	与社会中其他成员的关系	2. 是否树立近期和远期的理想和目标;
		3. 做事情是否考虑周全, 谨慎严密;
人 际 关 系	与家庭成员之间的关系	1. 是否经常与家人一起出游;
		2. 与长辈之间的关系是否融洽;
		3. 与家庭同辈之间关系是否融洽;
人 际 关 系	与社会中其他成员的关系	1. 是否与同事、领导间关系相处的融洽;
		2. 是否与朋友间真诚相对, 常联系与沟通;
		3. 是否愿意帮助和支援需要帮助的人;

## 五、结语

具体到每个城市的城市人文精神的考察应以表1为依据, 结合各个城市的具体实际, 对该城市的居民践行城市人文精神的效果进行评定, 以期使该城市的城市人文精神培育得到真正的落实。培育城市人文精神是项复杂的工作, 其评价指标体系也不可能一次完成, 更不可能是一成不变的, 因此, 城市人文精神评价指标体系的构建必须在客观的实践中不断地完善、修改和调整, 不断地摸索和探讨, 以期使之更紧贴实际、贴近群众、贴近生活, 更适应现实的变化。

## 参考文献:

- [1] 胡锦涛. 十七大报告[R]. 北京: 人民出版社, 2007.
- [2] 刘华安. 城市人文精神培育与宁波社会主义核心价值体系建设[J]. 三江论坛, 2007(11): 28-29.
- [3] 刘妙桃. 杭州新人文精神与创建“生活品质之城”[J]. 中共杭州市委党校学报, 2008(6): 35-37.
- [4] 蒋有亮. 上海开埠以来的城市人文精神[J]. 理论界, 2009(10): 56-59.

[责任编辑 王云江]

## Study on the construction of evaluation index system of city humanistic spirit

WANG Xiao-wei, LIAO Sheng-feng

(School of Marxism Studies, Nanchang HangKong University, Nanchang 330063, China)

**Abstract:** City humanities spirit construction is a complex work, and the construction of evaluation index system of city humanistic spirit can make the city humanities spirit construction more scientific, meticulous, systematic, more secured, and can change the abstract form of city humanities spirit in people's minds. Microscopic interpretation of city humanities spirit is the premise of establishment of evaluation index system, which refines the city humanities spirit to the specific content in people's daily life, and enables people to scan, compare and reflect their behavior.

**Key words:** city humanistic spirit; connotation; evaluation index system