

高等教育中多媒体介入的利与弊

吴海玲, 郭瑞芳, 谢艳华

(河北工程大学 文学院, 河北 邯郸 056038)

[摘要]随着计算机技术的不断发展, 国内外各院校逐渐将多媒体技术引入课堂教学, 从而提高教学质量。就高等教育中多媒体技术介入的利与弊进行分析研究, 提出了一些相对具体的, 对于多媒体教学质量的提高有实践意义的建议。

[关键词]高等学校教育; 多媒体教学; 教学质量提高

doi: 10. 3969/j. issn. 1673-9477. 2013. 03. 029

[中图分类号]G642 **[文献标识码]**A **[文章编号]**1673-9477(2013)03-00101-02

近年来, 采用多媒体即计算机来配合教学工作, 越来越受到国内外教学单位和教师的重视和青睐。这和现在的多媒体技术的成熟与网络的发展有着密切的关系, 这种方式的介入改变了课堂教学模式, 提高了教学质量, 增多了教学方式。

然而, 在多媒体教学中, 也出现了一些问题。有些教师对于多媒体过分依赖, 忽略了传统的教学方法, 出现了教学节奏过快、“媒体”与“教”不能很好结合的现象。针对以上存在的关于多媒体介入教学的利与弊, 笔者将从讨论这些问题入手, 结合现实来分析如何在现有条件下, 使多媒体技术发挥优势, 从而实现教学单位综合实力的增强, 教学工作者们教学方法的改革以及教学质量的提高。

一、教学中介入多媒体技术的优势

1. 内容充实, 感染力强。教师通过运用多媒体, 充实了教学内容, 教学课件中既有理论文字、图表说明, 也有录像录音、名言漫画等。传统教学中, 教师需要大量的板书, 费时费力也不利于学生的记录。采用多媒体技术能很好的从一定程度上减轻教师花费在板书的时间和精力, 教师能把更多的更深层次的知识教授给学生。在传统的教学方式中, 教师为了能使学生了解的更多更形象, 就需要携带一些相关的实物或者图片, 这给教师的教学工作带来了一些不必要的麻烦。多媒体技术的介入, 能使静态的图像像动画般移动, 缤纷的色彩和活动的画面, 给学生带来了视觉、听觉的冲击, 能更好的维持较高的教学效果和良好的学习兴趣。

由于多媒体自身是把图、文、音、频四效合一的, 因此, 教学中采用了这样的方式可以更好的使得学生进入到生动的教学情景中, 从而变难为易, 加强学生对事物的理解能力, 减轻学生的认知难度, 提高课堂教学质量。

2. 加强互动, 促进了教学方式的改变。多媒体的介入教学, 增强了师生之间的互动, 能更好的引

领学生更加深入的思考问题。互动的增多, 交流的增强, 无形之中就能提高学生认识问题、分析问题和解决问题的能力及思路, 从而保持学生的学习兴趣, 提高学习效率。此外, 多媒体教学也为教师之间的交流提供了很好的平台。教师可以把自己制作的多媒体课件公开交流, 便于教师之间相互学习、相互借鉴、取长补短, 年轻教师也能更快的提高教学水平。

二、多媒体介入教学引发的问题

任何事物都是有利有弊的, 多媒体教学亦是如此, 它在教学实践中也会引发一些问题。

1. 学生注意力的分散。长期在教学实践中使用多媒体, 学生的思维难以在虚拟世界和现实世界中转换。学生看完图片信息或视频剪辑后, 总是沉浸其中, 神经似乎处于松弛的状态, 很难将注意力快速转移到教师的分析讲解上。笔者认为, 学生的这种思维转换困难和松弛状态表现的虽然是暂时的, 但如果这种暂时出现的问题, 频率较高或者出现的范围较大, 同样可以造成不良的影响, 造成引入多媒体教学的初衷的改变, 不仅提高不了教学质量和效果还会造成课堂教学秩序的混乱, 影响教师的教学步骤。

2. 师生情感交流的削减。教师在利用多媒体进行教学时, 既要操作电脑, 又要组织教学, 对学生的关注必然会受到一定的削弱, 师生间的情感交流也少于传统教学模式。所以, 作为教师要避免这样的情况较多的出现在自己的课堂, 应该积极的去和学生接近, 增加互动, 拉近距离。比如, 教师不操作电脑的时候可以走下讲台, 离开电脑, 近距离的和学生交流。在交流的过程中, 教师要多做些能使课堂氛围轻松愉悦的行动, 可以使用带有感染力的语言, 可以更多的微笑, 可以专注的和学生交流。这样就使教师与学生之间不会因为多媒体教学方式的引入而导致师生情感交流的障碍。

[投稿日期]2013-06-10

[作者简介]吴海玲(1979-), 女, 河北邯郸人, 讲师, 研究方向: 法学。

3. 多媒体课件质量参差不齐。教师制作多媒体课件的技术良莠不齐,有的教师制作的课件只是把书本搬上了屏幕,有的课件只是用来向学生呈现习题,多媒体课件的优势没能得到很好的体现。部分学生反映多媒体授课节奏过快,笔记没时间记,对所学内容更是印象不深,有的同学甚至不得不在课下借来教师的课件。

三、如何提高多媒体教学质量

1. 更新教学思想,改变教学观念。多媒体在课堂教学中是否能充分发挥作用,这与教师的教学观念是密不可分的。教师不仅要熟练掌握计算机基本的操作技能,还要改变传统的教学思想,否则,计算机只会被当作传统教学方法的附属物,用来做演示或练习,其独特的潜力不能得到很好地发挥。老师的教学思想,在实际的教学工作中起到了重要的作用,能否具有最新的教学思想对于采用多媒体教学的效果起到了决定性的因素,它就能很好的使得传统教学方法和新的技术相结合,提升教学的质量。

2. 将多媒体与传统教学方法相结合。前面我们一直提到了多媒体教学的优势,但是并不代表使用了多媒体技术就能抛开教师的重要作用,教师在整個的教学过程中才是最重要的,因此,好的教学需要教师在整个教学环节表现出自身的魅力,使用能吸引学生的语言和方式。除了教师的语言和多媒体教学的课件,课堂的氛围也是极其重要的,想要提高学生的学习兴趣,想使得学生能全身心的融入到课堂当中来,就需要多多的互动,调动起来活跃的课堂气氛。以上这些都是需要多媒体和教师的共同参与,需要教师正确的使用多媒体,需要教师和多媒体的结合,而不是单一的一个方面就能实现的。多媒体和教师缺一不可,教师要组织教学活动、设计教学过程、领导教学实践,同时教师所体现的优秀品质也为学生树立了榜样,这些是其它任何媒体都无法取代的。

以上是笔者就多媒体的介入在高等学校的实际

教学工作中的利与弊的几点思考。我们通过实践教学的经验发现,在多媒体在教学过程中,其教学手段使它比传统教学方式多了众多优点。但是,笔者通过在实际工作中采用多媒体教学的经验,也发现了这种教学方式自身存在的一些不足。因此,对于一线的教学人员来说,不能只是依靠多媒体方式来进行教学工作,也不能抛开它的优势而采用纯粹的传统方式。怎么做才是最佳的方法呢?笔者认为,采用什么样的教学方法和形式要看实际的教学内容适合何种方式,要看实际的教学环境能采用何种方式。需要扬长避短、合理的使用,才能让多媒体教学方式更好的在教学过程中起到积极的作用,才能使得教学方式更好的为教师的教学服务。当然,教学本身是一项复杂的工作,需要有一个过程,而这个过程不是一蹴而就的,需要循序渐进的实现教学质量的提高和教学方法的改进。需要教师多学习先进国家的教学方式和方法,取其精华,并结合当地自身的条件和本校学生的特点,改进教学手段,增加教学方法,给学生传授更多的学习方式,实现教学上的理论和实践的结合,实现学生综合能力的提高,实现多种教学方式的融合。

参考文献:

- [1]李艳. 高校多媒体教学效果的研究[D]. 硕士学位论文, 华中科技大学, 2009.
- [2]余金泉. 多媒体教学环境下语文教师素养问题的思考[D]. 硕士学位论文, 福建师范大学, 2009.
- [3]舒志定. 教师角色辩护—走向基础教育课程改革[M]. 杭州: 浙江大学出版社, 2007.
- [4]朱耀庭. 数字化多媒体技术与应用[M]. 北京: 电子工业出版社, 2006.
- [5]孟凡明. 发挥多媒体技术优势, 提高课堂教学质量[J]. 吉林省教育学院学报, 2007(7):25-26.
- [6]张继红. 大学生教育与管理的针对性研究[J]. 河北工程大学学报(社会科学版), 2013(1):81-83.

[责任编辑 王云江]

Advantages and disadvantages of multimedia intervention in higher education

WU Hai-ling, GUO Rui-fang, XIE Yan-hua

(College of Art, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

Abstract: As computer technology continues to develop, colleges both home and abroad gradually introduce multimedia technology into classrooms in order to improve the teaching quality. In this paper, the author tends to analyze the advantages and disadvantages of multimedia technology in higher education, and then puts forward some specific proposals to improve the quality of multimedia teaching.

Key words: higher education; multimedia teaching; teaching quality