

体育院校大学语文课程改革探讨

杨康^{1,2}

(1. 河北体育学院 学报编辑部, 河北 石家庄 050041; 2. 中国人民大学, 北京 100872)

[摘要]针对体育院校大学语文教学中出现的问题,明确了体育院校开设大学语文的必要性,在分析体育院校大学语文存在的问题的基础上,就体育院校大学语文的课程定位、教学目标、课程体系、教材编选、教学方式、方法和考核方式等方面进行了剖析,并提出了建设性意见,以期对体育院校大学语文课程的健康发展提供参考。

[关键词]体育院校; 大学语文; 课程改革

doi: 10.3969/j.issn.1673-9477.2014.01.032

[中图分类号] G642 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-9477(2014)01-102-04

近年来,高校大学语文的课程改革取得了一定的进展,相关研究成果对大学语文的课程定位、教学目标、课程体系、教材编选、教学方式和方法、考核方式等方面进行了剖析,指出了存在的问题,提出了建设性的对策,对我国高校大学语文课程改革产生了积极作用。但是,有关大学语文课程改革的研究多是针对普通高等学校,大学语文作为一门边缘课程没有在体育院校受到重视。通过搜集相关研究资料发现,有关体育院校大学语文课程改革的相关研究几乎没有出现。相比其他高校的学生,体育院校大学生的人文基础知识比较匮乏,人文素质亟待提高,他们更需要从大学语文这门课程中汲取营养,通过优秀的文学作品所体现出的思想感情、智慧理性、审美价值以及高尚的理想和积极向上的精神,增强学生的学习积极性和学习热情,提高其阅读、思考和语言表达的能力,全面提高体育院校学生的人文素质。

一、体育院校开设大学语文的必要性

体育院校的学生大多经过多年的体育专业训练而进入到本科高校进行学习,相比其他专业的学生来说,体育院校大学生的人文知识水平较差。要培养全面发展的体育人才,其中人文素质是很重要的方面,人文素质的高低直接影响着学生能否全面发展,要实现学生的全面发展,人文素质是基础。对此,我们就更应认清并重视大学语文在体育院校人才培养体系中的意义,应充分发挥大学语文在传授人文知识、提高人文素养和增强人文素质等方面的重要作用。

首先,大学语文是提高学生人文素质的重要途径,对学生的全面发展具有基础性作用。具体来说,通过大学语文的学习,能够改善体育院校学生普遍

存在的口头表达能力、写作能力差和思考分析能力,提高学生的人际沟通能力、专业学习能力和毕业论文的写作水平,并且有助于提升学生的自信心,培养发展健全的人格。

其次,大学语文具有传承民族文化、弘扬人文精神、提高审美趣味的功能^[1],传承优秀的传统文化、优化学生素质是大学语文教学的高级目标,通过对文学作品的分析讲解,帮帮助学生深入理解其中的人文意蕴,培养学生的爱国主义思想、责任意识以及正确人生态度的养成和健全人格、健康气质的培养,都可以通过大学语文这一教学途径完成^[2]。大学语文是高校人才培养体系中不可或缺的一门人文素质教育的基础课程,理应成为体育院校面向全体学生开设的公共必修课,成为体育院校文化素质教育的核心课程^[3]。

二、体育院校大学语文教学过程中存在的问题

(一) 体育院校大学语文课程受忽视

在高校,大学语文作为公共基础课一向不在课程体系的重点范围内,在体育院校,大学语文更是处于边缘地位。一方面,大学语文是所有学生的必修课,但在相当一部分学生的心目中并不重视甚至对这门课程不屑一顾;另一方面,体育院校的学生对大学语文课带有不同程度的抵触情绪,究其原因在于这些学生的文化功底较差,大学语文中相当一部分内容是较为深奥的中国古典文学,使得这些学生主观上不感兴趣,客观上也听不进去听不懂。所以,大学语文在体育院校与体育类的专业课相比,处于从属地位。许多体育院校的大学语文课程“喊起来重要,做起来次要,考起来不要”^[4]。

目前,高校毕业生就业难的状况尤为突出,很多高校都把解决就业作为高校培养体系的重要指

[投稿日期] 2013-12-13

[基金项目] 河北体育学院教改项目(编号:2012JYZHC12)

[作者简介] 杨康(1982-),女,河北石家庄人,讲师,中国人民大学博士生,研究方向:大学语文教学与国学。

向，在课程设置上就出现以就业为主的导向，这使得与就业没有直接关系的课程受到了冷落。大学语文在体育院校中作为一门偏僻的公共课，无法提供与就业相关的各种知识技能，无论在哪个专业的课程设置中都不被重视。

（二）学生不重视大学语文课程

上文曾经提到，体育院校大学生的人文素质较差，正是需要借助大学语文的学习来提升自身的一个群体，但就是这些学生对大学语文漠然处之，有相当一部分学生对这门课程不感兴趣。学生对大学语文这门课程缺乏兴趣，与生源的低质化有关。与其他高校相比，体育院校生源的人文素质相对较低。特别是特别是一些单招学生和退役运动员学生，在接受高等教育前进行文化学习的时间很少，人文素质基础差，在进入高校学习后对大学语文这种人文类课程的学习存在断层，因而缺乏学习兴趣^[5]。

（三）体育院校大学语文课程设置的针对性不强

提高学生的人文素养，是许多学校《大学语文》课程建设的重要指导思想，不管是教材的选择还是具体教学过程，都围绕这个中心，现行的《大学语文》教材中有很多较为深奥的文史哲知识，这对于那些已经建立了良好语文功底的普通院校的学生来说并不困难，但是，对于体育院校的学生来说，他们的文化素质较普通院校的学生要低，很多通过单招考试进入体育学院的学生对字词句、语法、修辞等基本知识都掌握不好，因此体育院校的大学语文应基于学生的语文水平来进行课程设置，大学语文课程的一项最基本的目标应是加强他们的基本语文功底。笔者认为，体育院校的大学语文课程应该以加强学生基本的语文功底为主，在此基础上逐渐提高他们的口头和书面表达能力和阅读理解能力。

对于体育院校的学生而言，大多常年进行运动训练，对文化课的接受较差，上课容易开小差、说话甚至睡觉，如果大学语文的教学内容超过他们的接受能力范围，又与专业联系不紧密，就很难引起他们的学习兴趣和积极性。纵观体育院校的大学语文课程，与专业联系不紧密是很普遍的现象。近年来，体育院校大学语文课本多是采用华中师范大学出版的《大学语文》除了北京体育大学组织编写了一本针对体育院校的《国语读写教程》，并没有其他针对性较强的大学语文教材出现。

三、体育院校大学语文的课程调整对策

本课题针对体育院校大学语文的实际教学状况，旨在突出大学语文在培养学生人文综合素质中

的地位和作用，计划通过新的改革，在提高学生学习兴趣的基础上，切实提高体育院校学生的人文素质，使之具备一定的人文修养，对此，本课题从以下几方面就体育院校大学语文课程改革进行研究：

（一）明确课程定位和教学目标

针对体育院校学生语文功底较差、人文素质较弱的情况，在教学目标的制定上着重完善学生人文方面的基础知识结构，尤其应重视体育院校大学生普遍匮乏的语文基础知识和能力的学习和训练，同时注重对学生的口头表达能力和写作能力的提高，培养学生学习大学语文的兴趣，通过兴趣的引导逐步拓展学生的人文视野，在此基础上，增进文化修养，提高审美能力。

（二）调整教学内容和选择适合的教材

1. 调整教学内容

教学内容直接涉及大学语文课程改革的具体实施，对课程改革的结果有重要影响。根据体育院校大学语文的教学目标和学生的学习基础，在教学内容上应体现大学语文教学的层次性，兼顾学生的接受能力。同时，大学语文没有应试的压力，教师尽可以摆脱教学模式的束缚，根据具体教学情况进行教学内容的创新和实践。学生的学习兴趣是实现良好教学效果的关键，我们在教学过程中可以调查发现学生感兴趣的内容，将其中一些加入课程当中。

从目前普遍采用的大学语文教材来看，中国古代文学的内容较多，其意图是借助中国古典文学的学习来提高大学生的文化素质和语文水平。古典文学固然博大精深，但做为体育院校的公共基础课，借此提高学生的语文水平，效果并不如预期那么好。就体育学院学生而言，教师必须在有限的课时中重点解释古文的字词句，即便如此，学生的接受效果并不好，很多就是听完就忘，要求他们掌握深奥的古文成为他们的一种负担，学习也因此缺乏动力，教学效果不甚理想。对此，笔者认为，大学语文教材的内容可以多选择一些贴近学生生活的文学作品，在坚持对学生进行传统文化教育的同时，尽可能地将文学知识和专业知识相结合，激发学生的学习兴趣，为培养全面发展的高素质体育人才发挥积极作用。

体育院校的大学语文还应适应社会对人才培养的要求，只有这样，这门课程才能保持生命力。面临日益激烈的人才竞争市场，体育院校毕业生想要获得就业机会，其中一个很重要的能力就是沟通，能够在公众面前从容、清晰地表述自己的思想，从而与他人进行良好的交往、沟通与协作被公认为人

才的基本素质。笔者在教学过程中发现,很多学生的口头和书面表达能力都不够流畅,很多学生的普通话都不标准,很难能用口头语言逻辑严密地表述思想。这一情况也与我们教学过程中重知识积累而忽略口头表达能力的训练有关。因此,在大学英语文教学过程中应有针对性地训练学生的口头表达能力,在课堂上鼓励学生多表达,多设计一些课堂讨论或者主题演讲,不仅能很好地活跃课堂气氛,提高学生的学习兴趣,对于培养学生的独立思考能力以及自信心也是非常有帮助的。

2. 选择适合的教材

教材是在经历了较长时间的教学试验后才总结编撰出来的,是教学实践和教学理论相结合的产物,同时也是教学与学术科研成果的融合。作为体育大学的语文教师,应寻找语文与体育相结合的切入点。

就目前体育院校大学英语的教材选择范围来看,可选用的教材并不多,除了多数普通院校使用的华中师范大学编写的《大学语文》,还有由北京体育大学组织编写的大学语文系列教材,但除此以外,没有其他针对体育院校学生水平和专业特点而编写的大学语文教材。因此,体育院校的大学语文教师们应注重结合体育院校实际开发编写新教材。一部教材的编写过程,有助于教师更深入更全面地把握这门课程。体育院校从事大学语文教学的老师可在教材内容选择的基础上编写新教材,突出针对性和专业特色。在大学语文教学过程中,不应拘泥于一种教材,可以同时参考借鉴相关的文学教材和体育史教材,取长补短,不断完善自身的课程内容。

(三) 更新并拓展教学方式方法

大学语文作为一门人文基础课程,涵盖内容广,但教学课时相对较少,加之体育学院学生的语文基础导致他们并不易于接受古代经典作品,这就需要老师通过精心的教学设计调动学生的学习兴趣 and 积极性,利用多媒体等现代化教学手段丰富授课效果。增加教师间的教学交流活动,集体备课、互相听课、讲课比赛等帮助教师提高教学能力。

基于现在体育院校大学语文的教学内容多是经典作品,因此可采取以导读为主的互动性教学模式,在老师介绍基本文学背景、讲解完生僻字词后,让学生成为课堂的主人,鼓励学生独立思考、发表见解,老师着重启发、引导、点拨和鼓励。

大学语文和体育的结合是文化的结合,大学语文的教学不应仅仅局限在课堂,可以开辟多种教学实践渠道。民族传统体育作为非物质文化遗产,其中蕴涵着深厚的文化底蕴,根据学校和地域特色,

可以在大学语文课堂中加入民族传统体育文化的内容,引导学生到图书馆搜集相关资料,到民族传统体育基地参观,让学生以各种文学作品的形式总结,举办优秀作品交流、主题演讲等形式拓展大学语文课堂,实现大学语文和体育专业相结合。

(四) 调整考核方式

体育院校的学生对大学语文不够重视,平时学习不够认真,考前突击强化,这种临阵磨枪的方式很难达到教学目标的要求,因此,考核目标不应局限在对知识的掌握,而应重点评估学生是否通过学习有了进步,能力有了发展;相应地,在具体考核内容上,可多设置开放性试题,注重对学生能力的测试,将学生的平时成绩作为考核的重要内容,提高平时成绩在考核中的比重,注重过程与结果评价、理论与实践考核相结合;在考试形式上,可采取开闭卷结合式、口笔试结合式等方式,比如平时作业有成绩、课堂讨论发言有记录等。课程结束后,老师着从各方面综合评定学生成绩,避免仅凭一张试卷定成绩,力求对学生的学习过程和学习效果有客观全面的评定。

四、结语

我国高校大学语文的课程改革仍在进行中,体育院校大学语文的课程改革作为其中一部分,应多参考其他高校在大学语文课程改革中已取得的成果,取长补短,同时结合体育院校的自身情况,有针对性地完善课程教学,不断推进体育院校大学语文的健康发展,进而优化人才培养体系,实现学生的全面发展。

参考文献:

- [1]成聪聪.论体育教育本科专业人才培养师范性的缺失及加强[J].河北体育学院学报,2013(5):49-53.
- [2]张秀芳.“以文化之”:论体育院校大学语文课程的人文性[J].沈阳体育学院学报,2012(6):133-134.
- [3]赵环.素质教育视角下体育院校《大学语文》教学改革探索[J].河南教育学院学报:哲学社会科学版,2009(2):104-106.
- [4]闫华,闫晓彤,赵超君,等.对构建身心和谐体育观的解析与思考——无需对立的人文体.育观和生物体育观[J].河北体育学院学报,2012(1):1-4.
- [5]丁永亮.论现代社会人才观下体育院校大学生人文素质的培养[J].南京体育学院学报:自然科学版,2009(4):113-114.

[责任编辑 王云江]

(下转第 107 页)

其功能, 激发兴趣, 明确项目任务, 用时 1 课时。

在资讯环节主要采用了演示教学法。

在计划环节, 班组长先组织小组讨论, 然后交流对工作任务的认知及相关知识的分析, 将工作任务进行分解, 初步制订工作计划, 用时 1 课时。在计划环节主要采用了小组讨论教学法。

在准备环节, 主要是知识的准备: 采用讲授法、演示法、分组讨论等教学方法, 使得学生获得相关知识, 用时 4 课时。

在实施环节, 首先对电路进行设计, 利用仿真软件对电路进行仿真调试, 观察和测量电路的性能指标, 并调整部分元器件参数, 从而达到各项指标的要求, 用时 4 课时。然后是材料、工具准备: 工具人手一套, 芯片等元器件利用课余时间分组去市场购买。接着进行搭建电路、焊接、调试、检查, 用时 10 课时。

在评价环节, 主要包括四方面的评价:

(1) 项目积分 50%

(2) 课堂表现 10%

(3) 能力表现 10%

(4) 企业评价 30%

以上是本课程的教学单元设计。通过本课程的学习, 学生可以制作出声光控制灯电路、八路抢答器电路、电子生日蜡烛电路、流水彩灯电路及直流数字电压表和观赏台灯等。

课程教学应以技术应用能力为培养主线, 学生以项目训练和任务的实现来经历电路设计的整个工作过程, 掌握必备知识, 训练技能。

参考文献:

- [1] 刘亚明. 浅谈实验在数字电子技术基础教学中的运用. 职业技术, 2010(01): 28-30.

[责任编辑 王云江]

Design and research of the course *Digital Electronic Technique*

KANG Di, ZONG Yun

(Shijiazhuang Information Engineering Vocational College, Shijiazhuang 050000, China)

Abstract: The course *Digital Electronic Technique* is a professional basic course of Electronics and Information Technology, which is established for the students who major in Electronics and Information Technology to develop their industry general ability. In this article, we first discuss the overall design of the course *Digital Electronic Technique*, then, under the guidance of the overall design concept, we select a unit to introduce specifically how to design the teaching unit.

Key Words: the overall design of the course; unit design; project teaching method

(上接第 104 页)

Study on Chinese curriculum reform in Sports University

YANG Kang^{1,2}

(1. The Editorial Department of Journal, Hebei Institute of Physical Education, Shijiazhuang 050041, China; 2. Renmin University of China, Beijing 100872, China)

Abstract: Through analyzing the existing problems in the teaching of College Chinese, the author makes it clear the necessity of College Chinese. The author also gives constructive suggestions on College Chinese curriculum orientation, teaching objectives, course system, textbook selecting, teaching methods and evaluation methods, so as to provide reference for the healthy development of College Chinese in the sports universities.

Key words: sports university; college Chinese; curriculum reform