

高校图书馆开展人文素养教育工作探析 ——以河北工程大学图书馆为例

安玉洁

(河北工程大学 图书馆, 河北 邯郸 056038)

[摘要]目前人文素养教育实践正在各大高校开展。文章以河北工程大学图书馆为例,分析高校图书馆在人文素养教育中的地位,探讨高校图书馆开展人文素养教育的有效途径,以便更好地发挥高校图书馆的职能。

[关键词]人文素养教育; 高校图书馆; 大学生

doi:10.3969/j.issn.1673-9477.2015.03.011

[中图分类号]G25

[文献标识码]A

[文章编号]1673-9477(2015)03-036-02

近年来,高等教育中人文素养教育的缺失导致了大学生普遍出现抗压力不够、自信心不足、创新意识与综合竞争力表现差等问题,因此国家和高校层面越来越重视大学生的人文素养教育。1998年教育部在《关于加强大学生文化素质教育的若干意见》中提出,文化素质是大学生基本素质的基础,加强文化素质教育重点是人文素质教育。

一、人文素养教育的内涵

在我国,“人文”一词最早出现在《周易》“贲”卦:“小利有攸,天文也;文明以止,人文也;观乎天文以察时变,观乎人文以化成天下。”^[1]这里的“人文”与“天文”相对,指的是人参与社会生活的规范准则。而西方的“人文”一词源于拉丁文 Humanitas,意思是人性、教养^[2]。“素养”一词在高等教育领域的含义是大学生从事社会实践活动所具备的能力。人文素养是一个人在成长过程中不断习得人文知识,逐步内化为人文精神,并在实际生活中彰显人文行为的总和。

二、高校图书馆开展人文素养教育的有利条件

(一) 丰富的馆藏资源

丰富的纸质资源和海量的数字资源是我们开展人文素养教育的资源保障。河北工程大学图书馆共有纸质藏书220余万册,另有中外文数据库31个,其中中文数据库21个,外文数据库10个。数据库基本涵盖了国内重要数据库商的文献资源,外文数据库也能基本满足我校读者的信息需求。

(二) 高素质的馆员队伍

高素质的馆员队伍是图书馆开展人文素养教育的人才保障,馆员有了较高的人文素养,才能在日

常工作中向读者传递正能量,才能为读者传授人文知识。我馆共有职工94人,具有职称的人占总人数的77%,具有大专及以上学历的占总人数的94.7%。图书馆每年对馆员开展多种形式的业务培训,包括业务技能比赛、拓展训练、消防安全讲座、外出会议交流、去其它图书馆顶岗培训等形式。馆员文化底蕴深厚,每年根据馆员的兴趣与特长,安排其为学生开展书法、收藏、集邮等方面的讲座。

(三) 良好的文化环境

首先高校师生对于人文素养教育是非常向往的。作为一个工科院校,人文素养培养方面的活动较少,因此图书馆组织的邮票展、书画展、“紫山讲堂”等活动都受到读者的欢迎;其次图书馆作为一个文化机构,与邯郸市文联等机构有着天然的联系,合作较便利。2013年图书馆与邯郸市文联签署了《“文化传承与创新”合作框架协议》,将传统文化培训等活动常态化,并建立沟通机制。协议的签订标志着学校拥有了一个集教学、文化传承、文化创新功能于一体的交流平台;第三,借着“京津冀一体化”的东风,图书馆可以请到京、津、冀三地的专家前来讲座,使读者可以欣赏到更丰富的文化成果。

(四) 舒适的空间环境

虽然馆舍面积有限,但是经过近两年来的调整和装修,馆舍条件得到很大改善。温馨的阅读环境,图书、期刊及数字资源各种信息资源集于一室的学习共享空间,触手可及的上网环境(WIFI全覆盖),用于小型讲座的传统文化讲堂,鼓励团体协作的研讨室等等,这些贴心布置受到读者的一致好评,接待读者人数也逐年上升。

[投稿日期]2015-05-10

[作者简介]安玉洁(1982-),男,河北南宫人,馆员,硕士,研究方向:数字图书馆。

三、高校图书馆开展人文素养教育的途径

(一) 紫山讲堂

“紫山讲堂”是为调动学生接受人文素养教育的积极性,面向2014级本科生推出的一门综合素质选修课,自从2014/2015学年第二学期开始以来,颇受同学喜爱。该课程邀请京、津、冀众多文化艺术领域的专家为学生讲授、演绎书法、绘画、音乐、舞蹈、戏剧等艺术内容,在学分评定上规定学生一个学年内出勤5次,修1学分。

“紫山讲堂”在2014/2015学年第二学期共邀请10名来自书法、绘画、摄影、音乐、舞蹈、非物质文化遗产等领域专家,举办讲座6次,开展主题活动2次,共报名6800人次,有2171学生参加,占2014级本科生比例29%。

(二) 信息素养教育讲座

随着信息化对社会发展影响的日益巨大和社会对大学生创新能力要求的日益提高,信息素养能力的培养越来越受到高校的重视。图书馆因其丰富的信息资源和雄厚的人才优势成为了高校信息素养教育的重要基地。开展信息素养教育,有利于图书馆宣传信息资源,使读者更了解图书馆的资源与服务;有利于通过馆读互动了解读者需求;有利于提高读者使用信息资源的能力。图书馆信息素养教育的形式主要是讲座和现场展示,师资人员来自数据库商和图书馆馆员,内容主要包括新生入馆教育、数据库宣传与利用、大学生考试与就业指导等方面。

(三) 利用图书馆隐性课堂,对学生进行价值教育

1. 提倡自主管理,为学生提供自助服务平台

图书馆为学生提供了勤工助学岗位,用以协助馆员完成日常工作。另外图书馆还注重为学生提供锻炼其工作实践能力的平台,漂流书屋就是完全由学生自主完成借还书、捐书、宣传等日常工作,其

它如“紫山讲堂”、“圃影院”也是由图书馆与学生社团合作开展的。总的来说,就是图书馆提供平台、经费、指导等支持,学生单独完成具体工作。这些工作对于提高大学生管理、沟通、创新等方面的能力具有积极作用。

2. 利用空间、人才、信息等资源组织文化活动

图书馆馆员中有许多各个专业的精英,可组织他们根据兴趣、特长为学生们举办讲座、沙龙、邮票展、摄影展、书画展等文化活动,这样既给馆员施展才华的机会,提高他们的自信心,又丰富了学生的文化生活。目前开展的主题书展和“郭晖博士沙龙”已成为了图书馆的日常工作。主题书展配合文学院开展的“I-Reading”活动,每周根据主题不同,布置相应图书。“郭晖博士沙龙”则是由励志人物郭晖博士主持的为全校师生提供的学术和文化交流平台,目前已举办三期。

图书馆在人文素养教育实践中取得了一些成绩,更发现了许多问题,如“紫山讲堂”内容不够丰富;信息素养教育的开展还没有跟上新形势的发展,没有更好的利用新技术、新媒体;馆员自身的人文素养有待进一步提升;人文素养教育开展效果评估机制还没有建立;还没有寻得更多合作伙伴以扩大人文素养教育的影响,等等。总之,人文素养教育在实践中还有很长路要走,作为高校图书馆工作者,应该明确自己的职责定位,积极参与到人文素养教育的进程中,发挥图书馆和个人的各项优势,创造性地开展图书馆工作。

参考文献:

- [1]金景芳.周易系辞传新编详解[M].沈阳:辽海出版,1998.
- [2]赵磊.当代大学生人文素养的内涵与提升[J].重庆大学学报(社会科学版),2002(2):156-158.

[责任编辑 陶爱新]

The study of university libraries attempting to develop humanistic quality education

——taking the library of Hebei University of Engineering as an example

AN Yu-jie

(Library, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

Abstract: Humanistic quality education is being developed at many universities at present. Take the library of Hebei University of Engineering for example, this paper analyzes university library's position in the education of humanistic quality, and studies its effective way to develop humanistic quality education so as to play itself function well.

Key words: humanistic quality education; university library; university student