

大学文化视域下思想政治教育的使命与作为研究

——基于国内大学文化建设中优秀模范事迹的视角

刘韧^{1,2} 刘新庚²

(1. 湖南科技大学 煤矿安全开采技术湖南省重点实验室, 湖南 湘潭 411201; 2. 中南大学 马克思主义学院, 湖南 长沙 410083)

[摘要] 思想政治教育是中国共产党的政治优势,也是建设中国特色大学文化的重要内容。思想政治教育在大学先进文化的建设中发挥着重要作用。新形势下进一步拓展思想政治教育的导向功能、辐射功能、育人功能和创新功能, 促推大学文化建设的进程。

[关键词] 思想政治教育; 大学文化建设; 使命; 作为; 功能拓展

doi: 10.3969/j.issn.1673-9477.2015.04.023

[中图分类号] D64 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-9477(2015)04-074-05

思想政治教育是中国共产党重要的政治优势,也是建设中国特色大学文化的重要内容。文化建设的根本目标是在全社会构建社会主义核心价值体系。^[1]大学文化是社会主义文化建设的重要组成部分,思想政治教育是实现社会主义文化建设的重要方式,时代赋予了思想政治教育神圣而伟大的使命。坚持用马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、爱国精神为核心的民族精神和改革创新为核心的时代精神引领大学文化的发展,发挥它的文化魅力来凝聚力量、振奋精神,发挥思想政治教育导向、传播、培育和创新功能作用来推动大学文化建设的顺利发展。

一、增强大学文化自觉性发挥导向功能

第一,用社会主义核心价值体系引领大学文化发展。

大学文化是文化建设中的重要组成部分,也是社会文化中的先进生产力,用社会主义核心价值体系规制大学文化发展是社会发展的客观需求。毛泽东同志指出:“文化是一定政治与经济的具体反映,又给予影响和作用于一定社会政治与经济。”^[2]大学文化建设既是社会主义文化建设发展的需求,也是构建和谐校园和落实科学发展观的必然要求。大学文化既是学术文化,也是政治文化,更是精神文化,它具有引导、融合、激励和制约功能。通过社会主义核心价值观的引导,指导教师教书育人、实现大学的发展目标;通过融合与借鉴、吸收和改造人类共同的优秀成果来助推大学文化建设;通过激励大学师生,激发他们内心的精神力量,使其从内心热

爱、尊敬和向往大学的优良文化环境,使其成为大学文化的建设者;通过制约和引领,使大学师生养成公民基本的行为准则,遵守法纪、提升道德素质。

大学文化的核心是要创造出共同的价值观念,一所好的高校总是以创造社会优秀的共同价值观念作为大学文化的使命。^[3]胡锦涛同志指出:“文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,是国家综合国力竞争的重要因素,大力发展社会主义文化建设,有利于促进社会主义和谐发展目标实现,将促进高等教育大学和谐校园的建设。”^[4]大学文化建设要紧紧围绕国家文化建设的发展目标来进行规划和开展。否则我们的文化建设就会偏离发展方向,发展就得不到国家和社会的支持,使大学文化建设陷入困境。

用科学的理论武装大学生头脑,使之成为改造客观世界的物质力量是大学生思想政治教育的根本特征。^[5]通过思想政治教育把马克思主义理论中国化的最新成果融入大学生的头脑,不断创新思想政治教育的方法和途径。针对多样、多元、多变的实际情况,既做到统一思想又注重个体差异,既引领思想潮流又服务人民群众,把理论和事实紧密结合起来。使用大学生贴近的语言来解开大学生思想上的困惑,使马克思主义最近理论成果为大学生所掌握,扩大社会主义核心价值体系和社会主流意识形态的影响,构筑思想政治教育的新平台,营造良好的校园舆论氛围。如:湖南科技大学通过生动活泼、丰富多彩的校园文化活动一唱响“三支歌”的大学生思想政治教育主题宣传教育,使大学生在文化活动中自觉自愿的接受教育,自觉进行“社会主义核心

[投稿日期] 2015-09-20

[基金项目] 国家社科基金一般项目(15BKS126);湖南省教育科学“十二·五”规划项目(XJK015CDY002);湖南省大学生思想政治教育示范建设项目(14SF11);湖南省优秀辅导员团队建设项目(14F18);湖南省普通高校特色成长辅导室建设项目(14C23);湖南科技大学优秀辅导员团队建设项目(I31414);湖南科技大学大学生思想政治教育研究项目(I31501)

[作者简介] 刘韧(1979-),男,湖南湘乡人,讲师,博士,研究方向:思想政治教育。

价值观”，实现了“寓教于乐”的效果。

第二，为大学文化建设提供科学的方法论

通过社会主义核心价值观的教育，把社会主义核心价值观的内容融入到大学思想政治教育中，以其指导大学文化建设，提升大学文化的软实力，为高校发展提供精神动力与智力支持，为大学文化健康发展探索新领域和新途径。社会主义教育须与无产阶级政治相结合。邓小平同志指出：教育要面向现代化、面向世界、面向未来。这是对教育的时代要求，也是现代大学文化面临的客观问题。培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人是大学文化建设与社会主义教育工作的有机统一。^[6]社会主义文化建设要紧密联系实际，大学文化建设与无产阶级政治相结合是教育阶级性与政治性的集中体现。大学文化建设与思想政治教育相结合是理论联系实际的集中体现，是服务社会、服务生产建设的客观需要。

新时期，中国特色社会主义理论体系为现代大学文化建设提供了科学的方法论，即德育优先、发展“三个面向”教育，培育“四有新人”的教育目标，教师是大学教育的关键，学生是教育的主体。大学文化位于高等教育的顶端，具有导向乃至指挥棒的作用，要发挥其示范作用，就应重视文化建设和加强文化建设的可持续发展。其一，教育是关系民族前途的事业，大学文化建设应得到全面支持。政府及学校应重视教育，社会及用人单位应尊重人才，大学建设才能良性循环发展，大学文化发展才有希望。其二，教师是大学教育发展的主要力量，是精神文明的建设者和人类灵魂的工程师，提升教师的育人水平是大学文化建设健康发展的重要措施。如：中南大学强调要充分挖掘专业教育中的思想政治教育内涵，在各学科中倡导“大思想政治教育观念”，要求教师从各学科的特点出发，挖掘学科教学中的民族精神和人文精神内涵，使其渗透到专业教学中去。

二、实现优秀文化传播辐射的可持续发展

第一，践行以文化人的教育目标

大学生思想政治教育具有超越性的本质特征，以文化人是思想政治教育工作中带有根本性和方向性的问题。^[7]“人是文化的创造者，也是文化创造的宗旨。”^[8]大学是大厦，大学生是其中的基石，大学生作文化活动的主体，在大学文化建设中发挥着基础性作用。我们要积极践行以文化人为目标的教育机制，通过思想政治教育的各种方法和途径实施以

文化人，有目的、有计划、有组织地对大学生系统地施加作用，通过教育者与受教育者的双向互动，把一定的思想意识、政治观念、道德标准、法律观念和心理素质要求等转化为社会所期望要求的受教育者的内在素质，大学致力于培养优秀大学生，使他们逐渐成长为高尚的公民，并通过不断地教育与自我教育，使他们成长为先进生产力的开拓者、先进文化的建设者和最广大人民利益的维护者，为中国特色社会主义先进文化建设提供智力源泉。

新形势下基于育人为本的目的，培育“中国特色社会主义理论体系的坚定践行者”是大学生思想政治教育的最高目标，通过以文化人，培养出学习的模范、联系群众的模范、实践创新的模范、弘扬社会主义道德风尚的模范和维护社会稳定的模范是时代的需求。习近平同志指出：“青年兴则国兴，青年强则国强，青年有希望，祖国未来的发展才有希望。”^[9]通过思想政治教育实现以文化人，培养出爱党爱国，理想伟大、德才兼备、追求真理、勇于创新、视野开阔、知行统一、脚踏实地的优秀大学生。通过思想政治教育践行以文化人为目标的教育机制，使大学生了解中国的历史和国情，正确理解和坚持党的基本路线，树立社会主义民主法治观念和社会主义集体主义意识，养成良好的学习目的、培育高尚的社会主义道德品质和文明行为习惯，让其成为综合素质过硬的社会人才。

提升思想政治教育的育人功能。树立实践育人的思想，从书本到实践，从课堂到社会，对大学生进行全面的教育，使大学生在参与实践活动中陶冶思想情操，提升道德素养，增长知识才干。如：湖南师范大学每年开展博士研究生服务团队的暑期“三下乡”和大学生志愿者服务活动，教育者根据此项活动的性质和特征，提出以“识国情、长才干、砺品格、报社会”为价值导向，把大学生思想政治教育与实践教育有效的结合起来，切实促推思想政治教育在文化建设中的重要作用。

第二，完善教育熏陶引导的教育模式

学习理论，武装头脑，掌握马克思主义的基本原理及精神实质是促进先进文化传播的前提。恩格斯指出：“一个民族要站在科学的最高峰，就不能没有先进的理论思维。”^[10]只有全面系统地掌握马克思主义基本理论，才能在纷繁复杂的事物中分清主流，站稳立场，把准方向。学好理论才能心明眼亮，这是我们的“看家本领”。通过运用思想政治教育，把马克思主义经典著作和中国特色社会主义理论有机融合起来，把握马克思主义中国化的精神实质，把

经典论断放到特定的历史环境中认识,紧密结合当今实践情况来加深领会,并根据新的实际加以丰富和发展。

通过思想政治教育,做好大学生的思想疏导工作。思想疏导是大学生思想政治教育中最有效最广泛的途径。^[11]人的思想不是头脑里所固有的,而是从实践中得来的,而实践经验又不是每个人都能获得的,因而必须学习间接经验。大学生思想的疏导依托思想政治教育工作,实现先进文化的传播。思想政治教育的疏导工作包括“疏”和“导”两个方面,通过“疏”,疏通大学生思想上和行为上存在的问题,帮助他们解开思想疙瘩,化消极因素为积极因素;同时通过“导”,实现正面导向为主,通过摆事实、讲道理,引导大学生正确思考问题和接受正确的思想和行为需要,从而使大学生逐步地把自己的思想升华到新的高度。

新时期文化的传播以各种各样的方式来唤起传播者预期的意念,并试图从各方面影响传播对象的活动。当代大学文化传播的涵盖面大,渗透性强、速度快。大学文化传播媒介的现代化,推动了大学师生的交往和先进文化的迅速发展。首先,书籍是传播能量最大的大众传播媒体,是传播大学文化的重要载体;其次是校内报纸杂志、校园广播、宣传栏等,这些直接渗透在大学生活之中,对师生影响也很大。再次是电子类、新媒体的发展与广泛运用,将信息通过电波迅速发散给社会,让思想政治教育的方式多样化,有利于排除大学生的思想障碍,疏通思想渠道,铺平道路,使教育能顺利取得预期的效果。运用现代的传媒手段,占领网络宣传的制高点,打造全方位、立体式的教育模式,实现效益的最大化是思想政治教育的重要任务。^[12]如:井冈山大学通过创办红色网站、制作德育网页,树立正确的舆论导向,并在大学生推出“百部红色经典影片”、“百首红色经典歌曲”、“百部红色经典摄影作品”系列活动,向大学生提供正确、积极、健康的思想信息,并依靠先进的网络技术加以控制,真正将网络变为大学开展思想政治教育的前沿阵地。

三、创造文化育人的良好环境和有力条件

第一,挖掘利用环境因素中的教育资源

优化大学文化发展的育人环境是大学文化建设的重要内容,这要求我们深挖内部环境和外部环境中的有效教育资源并且充分利用和吸收。大学文化能以无形的道德约束力来规范大学师生的行为,在潜移默化中对大学师生进行思想的传递。^[13]我们

要不断优化育人环境,挖掘外部环境中的有力教育资源。首先,和谐的社会环境是对大学生进行思想政治教育的重要基础,通过报纸杂志、广播电视、电影、网络等载体的大众传媒方式进行积极的正面发表、报道、引导和传播先进文化。同时我们还须不断优化大众传媒等舆论环境,确保大学生从中吸取健康的优秀的精神食粮。其次,家庭环境和文化氛围是大学生思想政治教育的重要组成部分,通过学校与家长的有效沟通,了解大学生的情况,充分发挥家庭的育人作用,不断锻炼思想政治教育工作的育人队伍,这不仅仅是任课教师和辅导员,还包括管理人员、后勤服务人员等,他们的一句话、一种行动、一种态度对大学生产生深刻影响,我们要从积极的一面去加以挖掘和利用。

任何一项工作的开展都脱离不了其所处的背景和环境,思想政治教育在大学文化建设的运行也是如此。^[14]构建学校和家庭协同的互动机制,发挥内部环境中的教育资源。大学文化建设中的内部环境主要体现大学师生的交际圈,包括老师、同学、朋友、家人、网友等,我们要挖掘和利用这些鲜活的教育资源,让他们从身边的人和事中自发地乃至自觉地接受思想政治教育,使思想政治教育工作变成有血有肉的实践案例,把理论抽象成具体实例。充分认识学校教育和家庭教育重要性的基础上,探索两者教育结合的可行性,努力构建家庭参与学校教育的有效途径和方式,发挥思想政治教育的合理。

营造师生互动的良好育人环境。不同的人有不同的思想,不同性格的人也有不同的思想,加强大学生之间、大学生自身和我们之间的思想交流与融合,鼓励他们勇敢地把自己的思想表达出来,让其中积极的思想得以赞扬和传播,对消极思想进行积极正确的引导,这样有利于他们理解和接受当代思想政治教育的方式和内容,实现思想政治教育的初衷。^[15]如:武汉大学开设了大学生思想政治教育工作论坛,该论坛从2006年开始至今,论坛的主题就是“交流思想、启迪思维、创新思路、推动工作”,从大学生党建工作、大学生资助工作、大学生团学活动、大学生职业生涯规划教育、大学生社会实践活动等方面介绍其思想政治教育的特色工作,拓展了教育平台,提高了教学水平。

第二,健全完善管理教育中的工作机制

大学教育管理的目的在于规范大学生的政治行为、法律行为和道德行为。^[16]离开了管理,教育就失去了意义。优化大学文化的培养环境,不仅要挖掘利用环境因素中的教育资源,而且需要健全完善

管理教育中的协调机制。大学中的管理机制是一个由管理理念、管理模式和管理队伍构成的有机系统，通过各个部分和它们之间的关系来达到优化大学文化精神的培养目的。

首先在大学管理理念方面，搭建大学思想政治教育的基本框架。高考扩招使在校学生人数增多，使大学环境和大学管理变得复杂，部门责任分工不明晰。因此，要合理制定扩招规模，明确分工，合理搭配管理人员，完善管理理念。其次在大学管理模式方面，传统思想政治工作以一元政治意识形态为统领，强调主导性、先进性和社会需求，改变原有单一和落后的管理方式，整合思想观念、价值取向和道德操守，进一步是吸纳一元主导与多样发展的统一，适应大学文化精神的培养环境。最后，加强大学管理队伍建设，增加数量，提高质量。目前大学管理缺乏有效地评价机制，思想政治教育短期内难以取得有效成果，无法激励大学师生的积极性。所以，要进一步深刻认识思想政治教育工作的科学性和重要性，完善大学管理评价机制，激发大学师生的热情。^[17]如：东北师范大学制定了《东北师范大学思想政治教育工作的实施意见》，成立学校学生工作指导委员会，把思想政治教育和大学文化建设的衔接体系建设作为一项长期的任务来抓，从而实现了“教育教学一体化、思想政治教育主渠道主阵地一体化、本科生研究生工作一体化、学团工作一体化”，促使两者形成育人合力。

第三，倡导创新理念教育中的思维方式

加强大学先进文化建设是加强和改进大学生思想政治教育的重要目标。^[18]要不断创新教育理念和方式，构建具有中国社会主义特点、时代特征和学校特色的大学生文化，开展丰富多彩、积极向上的学术、科研、体育和艺术活动，满足大学生成长成才的多元需求、打造校园的特色文化品牌，营造良好的育人氛围，在健康和諧的大学文化环境中，增强大学生的综合素质。^[19]

“创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。”^[20]大学的魅力在于创新，大学文化也是一样，要创新内容、形式和途径，更为重要的是创新思维理念，拓展创新思维方式。思想政治工作遇到了新情况、新问题，大学生思想政治教育要主动适应变化的新环境，培养高素质、富于创新精神和品质的合格人才。^[21]当前大学文化建设最需要形成具有独立意识、民主意识、宽容意识和竞争意识的人才，通过文化育人，不断提升自己

的文化竞争软实力。中国特色社会主义的大学文化由自己来主导来决定，这样的大学文化才会创新，才敢创新。中国特色大学文化建设要大力吸收古今中外的一切优秀文化成果，博采众长，为我所用，通过与不同风格、不同流派和不同形态的大学文化进行对话，理解并达成一定的共识。

思想政治工作关系社会主义的前途命运，关系党的执政基础的巩固、关系社会主义大学文化的建设。^[22]我们要以高度的责任感和使命感，认识新形势下加强和改进大学生思想政治教育的重要性和紧迫性，增强大学生思想政治教育的自觉性和坚定性，把思想政治教育摆在重要的战略地位。

参考文献：

- [1]周玉清，王少安. 社会主义核心价值体系引领大学文化建设论纲[M]. 北京：人民出版社，2011，16-18.
- [2]毛泽东. 毛泽东选集（第二卷）[M]. 北京：人民出版社，1991:663-664.
- [3]刘新庚，刘韧. 论大学文化视域下的思想政治教育[J]. 湖南科技大学学报，2014(2):169-174.
- [4]胡锦涛. 胡锦涛在中共中央政治局第22次集体学习时强调—顺应时代要求深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣[N]. 人民日报，2010-07-24（01）.
- [5]刘韧. 思想政治教育在现代大学文化建设中的使命研究[J]. 佳木斯大学社会科学学报，2013(4):40-42.
- [6]邓小平. 邓小平文选（第三卷）[M]. 北京：人民出版社，1993:205.
- [7]徐建军，胡杨. 以社会主义核心价值体系引领高校思想文化建设[J]. 思想政治教育研究，2012(2):5-8.
- [8]邓卓明. 高校思想政治教育创新研究—以构建和谐校园为视角[M]. 北京：人民出版社，2009:6.
- [9]习近平. 青年要自觉践行社会主义核心价值观—在北京大学师生座谈会上的讲话[N]. 人民日报，2014-05-05（02）.
- [10]马克思，恩格斯. 马克思恩格斯选集（第一卷）[M]. 北京：人民出版社，1993，467.
- [11]张耀灿，等. 现代思想政治教育学[M]. 北京：人民出版社，2001:12-16.
- [12]教育部思想政治工作司. 大学生思想政治教育理论与实践[M]. 北京：高等教育出版社，2009，26-28.
- [13]李颖. 校园文化建设与人本行动研究[J]. 兰州学刊，2012(2):222-224.
- [14]郑永廷，董伟武. 论思想政治教育的文化功能及其发展[J]. 江苏高教，2008(5):113-115.
- [15]李红革，王威峰. 大学生思想政治教育人性化研究[J]. 湖南科技大学学报，2013(4):105-108.

- [16]沈壮海. 思想政治教育的文化视野[M]. 北京: 人民出版社, 2005:24-36.
- [17]罗洪铁. 略论思想政治教育在培养大学生成才中的作用[J]. 思想理论教育导刊, 2006(5):47-49.
- [18]王树荫. 净化社会文化环境, 加强高校先进文化建设[J]. 思想理论教育导刊, 2012(1):9-10.
- [19]刘铁芳. 大学文化建设: 何种文化 如何建设[J]. 高等教育教育, 2014(1):11-16.
- [20]李康平, 张吉雄. 建设先进文化 推进高校思想政治教育创新[N]. 光明日报, 2012-06-05(11).
- [21]李忠军. 发挥思想政治教育在社会主义核心价值观体系建设中的重要作用[J]. 高校理论战线, 2012(9):58-61.
- [22]杨晓慧. 社会主义核心价值观体系融入大学生思想政治教育全过程的基本问题研究[M]. 北京: 人民出版社, 2011:22-23.

[责任编辑 王云江]

The mission of ideological and political education from the perspective of university culture construction

—Based on model events of the ideological and political education in China

LIU Ren^{1,2}, LIU Xin-geng²

(1.School of Energy and Safety Engineering, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan 411201,China; 2. Marx School, Central South University, Changsha 410083, China)

Abstract: Ideological and political education is the political advantage of the Communist Party of China, but also an important content of the construction of Chinese characteristic university culture. Ideological and political education plays an important role in the construction of advanced culture in the University. Under the new situation, we will further expand the guiding function of the ideological and political education, the radiation function, the education function and the innovative function, and promote the development of the university culture.

Key words: the ideological and political education; the construction of university culture; mission; conduct; function expansion

(上接第 65 页)

②这两首分别为“新鹰初放兔犹肥, 白日君王在内稀。薄暮千门临欲锁, 红妆飞骑向前归”一首, 及“黄金捍拨紫檀槽, 索初张调更高, 尽理昨来新上曲, 内官帘外送樱桃”一首。

参考文献:

- [1] (唐) 刘昉. 《旧唐书》[M]. 北京: 中华书局, 1975.
- [2] (宋) 陈振孙. 《直斋书录解题》[M]. 赵荣蔚《唐五代别集叙录》. 中国言实出版社, 2009: 243

[3] 万曼. 《唐集叙录》[M]. 中华书局编辑部, 1979.

[4] 陶宗仪. 《说郛三种》[M]. 上海: 上海古籍出版社, 1988:697.

[5] 傅璇琮. 《中国古代诗文名著提要(汉唐五代卷)》[M]. 河北教育出版社, 2009:320.

[6] (宋) 郭茂倩. 《乐府诗集》[M]. 中华书局. 1979:296.

[7] 李建昆. 《张籍诗集校注》[M]. 华泰文化事业股份有限公司, 2001:246.

[责任编辑 王云江]

Study of Zhangji's Yuefu storage

SONG Ying-fang¹, WU Xiang-zhou²

(1. College of Humanities and Social Sciences, Qingdao Agricultural University, Qingdao 266100, China; 2. College of literature, Capital Normal University, Beijing 100086, China)

Abstract: This paper mainly studies the storage of Yuefu poem, analyzes the differences of “Yuefu Poetry”, “Zhang Wenchang Set” and “Zhang Siye Set” included in Yuefu in order to explore the anthology of editor's Yuefu concept from the differences of description.

Key words: Zhangji's poetry; Yuefu poetry; Yuefu storage; Yuefu concept