

对于城市色彩规划的几点思考

刘彦伯, 李国庆

(河北农业大学 城乡建设学院, 河北 保定 071001)

[摘要]从阐述城市色彩规划概念和重要性入手, 找出现有国内色彩规划中存在的问题, 对规划失效的原因进行分析, 并提出相应的建议。

[关键词]城市色彩规划; 运作机制

doi:10.3969/j.issn.1673-9477.2017.01.012

[中图分类号] C93; TU984.2 **[文献标识码]** B **[文章编号]** 1673-9477(2017)01-040-03

随着中国经济的飞速发展, 人民生活水平有了很大程度的提高, 物质财富迅速积累。而在我国城市化进程中, 当人民的物质需求得到基本满足时, 人们对所在环境品质要求的严格程度与日俱增, 并试图从影响感知最直接的要素——色彩入手, 来改善赖以生存的环境质量, 城市管理者已经认识到城市色彩对于营造优美城市环境的意义非凡, 从而积极开展城市色彩研究。从目前的实践情况来看, 许多城市的色彩规划可实施性并不高, 规划成果难以实施。所以从城市色彩可实施性入手, 分析导致城市色彩规划失效的原因, 探究适合于中国国情与具体现状的可实施性城市色彩规划方法并建立相应策略, 对于当前国内城市色彩研究领域是急切而非常有必要的。

一、城市色彩规划的相关概念及其重要意义

城市色彩规划是指对构成城市色彩风貌的各要素所进行的相对综合设计、管理与实施计划。城市色彩规划作为决定城市未来色彩的纲领性文件, 它需要建立在符合城市功能、地域、文化、审美等特点的基础上, 合理地利用色彩规划重塑一座城市的个性和价值, 恢复人居环境价值和可持续发展的前景, 它将杂乱无序的城市色彩变得统一和谐、优美自然。

色彩往往是先声夺人。对于一座规划布局合理、建筑样式丰富和谐的城市来说, 如若没有做好色彩规划工作, 它同样难以将自身别具韵味的美好形象展示于人。城市里, 城市整体风貌由城市色彩、城市体型、城市空间等多方面构成, 其中人们对城市的第一印象常常来自于城市色彩, 城市的区域特色、文明传承和历史文化可以通过城市色彩得到最直观的呈现。美国城市规划专家伊利沙尔曾说: “让我看看你的城市面孔, 我就能说出这个城市在追求什么文化。” 数据统计显示, 人们通常在获取外界信息的过程中, 通过视觉体验来完成的达到 87%。与此同时, 由人体的视觉引起的各项活动也有 75%-90%。在历史上, 许多的色彩试验也证明了: “人们处于正常状态

下观察物体, 视觉对于色彩要素的反馈处于首位, 其次才是体量、质感等。基于城市色彩的“第一视觉”特征, 色彩成为了塑造城市风貌的基本要素。城市色彩的科学研究和规划管控是城市总体风貌建设中十分重要的一项内容。

二、国内城市色彩规划失效的原因分析

(一) 基础理论薄弱, 国内色彩规划体系不完善

自国内引进了朗科洛的“色彩地理学”理论, 提出了城市色彩规划的理念, 设计者们尝试运用该理论维护保留某区域的传统色彩, 同时创造出别具个性的城市色彩景观, 不尽人意的是该理论在中国遭遇了很多现实层面的问题, 超出了其适用范围, 可实施性受限。

当今国内学术界对城市色彩规划尚未总结出一套公认的规划体系, 城市的色彩规划不是简单地给城市“描眉画眼”。成功的城市色彩规划需要色彩学、地理学、心理学、景观学、建筑学等众多学科的专业知识进行理论支撑, 在此基础上还需要对城市建设与城市管理方面有着一定的知识基础和实践经验。但是国内当前的状况是: 规划师、建筑师、景观设计师、色彩学家等等专业领域的人才都在进行城市色彩规划, 他们从不同的专业视角来审视城市色彩, 导致对城市色彩规划的理解不同。这就使得不同的规划设计主体的规划手法和成果也不尽相同, 最终城市色彩规划难以付诸实践。譬如有的侧重于对单体显著的色调进行控制, 有的则致力于对城市主色调的控制。同时由于缺乏完整的理论体系做指导, 城市色彩规划工作容易流于表面, 进而导致不同城市的城市色彩规划产生“千城一面”的结果, 城市色彩从混乱无序又走向刻板单一。

(二) 城市色彩规划策略的盲目性

城市是一个极为复杂的综合体, 不同的城市有不同的特点和代表性, 有属于各自典型的城市色彩。但是, 许多城市在制定城市色彩规划策略时带有一

[投稿日期] 2016-11-29

[基金项目] 河北省建设厅 (编号: 1506008)

[作者简介] 刘彦伯 (1990-), 男, 河北河间人, 硕士, 研究方向: 城市规划。

定的片面性和盲目性,例如有些城市色彩规划的制定出现了对流行风格的盲目跟风,忽视自己城市的特性和实际情况,以致规划成果难以得到有效的实施。

1. 割裂历史,刻意创新

在现代社会,人人都在呼吁创新,许多城市色彩规划的制定也不例外。城市色彩规划提倡创新,因为创新才能使社会不断进步。但是,“在这个把创新作为发展首要驱动力的时代里,我们在城市建设中看到各种各样的尝试。然而在竞争的环境里,在利益的驱动下,创新的概念往往被曲解了。为了吸引眼球,很多建设项目在竞标中刻意创新,这种现象最终导致的后果是将城市变为色彩风格混乱无序的调色板和试验地。”

规划者需要考虑的是规划方案怎样创新,需要何种程度的创新。不容否认,一定程度的城市色彩规划体系、内容、管理的创新能促进城市色彩规划的发展和进步,但是,如果割裂城市历史,抛弃城市原有的历史积淀和文脉肌理,单纯为了出风头而刻意的求新,这就会歪曲了创新的本意,效果也就会适得其反。

2. 刻板单一,简单协调

创新的另一面是协调。在我国当前的城市建设中,由于大量“建设性破坏”,导致了历史风貌和文化遗产的破坏,如何保护这些历史痕迹也是各个城市在制定城市色彩规划时考虑的因素。许多规划人士认识到了延续城市历史的重要性,在对待新旧建筑关系的处理上,他们的观点是“协调”。但是,有些人对“协调”的理解过于简单片面,认为“协调”的内涵等同于“近似”或“一致”,于是,就出现了一些“肤浅”的仿古建筑,也导致了城市色彩环境的单调乏味。

三、关于城市色彩规划的建议

(一) 从操作层面架构城市色彩规划

当前国内所编制或讨论的城市色彩规划,一种是作为控制性详细规划层面的一个子项进行编制;另一种是作为城市专项规划,比如城市风貌中的一个子项。这种城市色彩规划是一种自上而下的规划方式,是直接由规划部门在相关的理论和现状研究基础上制定的。

面对日趋严重的城市色彩问题,针对目前城市色彩规划缺乏可操作性的现状,面向规划和管理人员的实际操作需求,对于架构城市色彩规划的操作体系,提出了将城市色彩规划归类化、分级化推进的操作路径。

1. 城市色彩规划的操作前提:归类化

城市色彩规划的归类化实际是一种分类制度,即依据不同城市的特点归纳出其自身的空间色彩需

求,从而选择与城市特点相适应的规划类型与方式的归类制度。

基于每个城市有着千差万别的城市色彩传统面貌、现状分布和突出问题,这些城市对于色彩规划与整治的方向、工期紧迫程度、成本投入情况等方面的要求也各有不同。在具体规划时应一切从实际出发,优先使用归类法选出适用于该城市的规划流程和实施路径,控制城市色彩规划成本。

由此在依法编制规划之前,城市规划的相关工作人员首先应完成对城市色彩现状的探究与定性工作,明确现阶段城市色彩的问题所在,并从该地区的实际情况出发将规划类型正确归类,制定出合理的色彩规划,即可依据该类别相应的操作路线和实施策略逐步开展。

依据前人的理论及实践成果,可将城市色彩规划的类型分为三类:问题解决型、保护修复型、整体营造型。

2. 城市色彩规划的操作主体:分级化

城市色彩规划分级化需有完整的模式化程序:第一步要组织现场调研,接下来依次对城市不同空间层级分级研究,最后实现对规划结果的预测和把控。

城市色彩规划与城市设计一样,都是力图对城市的空间和环境做出更加适宜的安排,追求环境的舒适美观与便捷。城市色彩规划要在整体、宏观、微观层级上进行城市色彩特征的选择、色彩结构的总结和色彩实施的规划,从而推进城市色彩规划,并在各个环节与城市设计相配合。城市色彩规划的操作体系可以划分为四个层级,不同类别的色彩规划在每个层级的控制范围、目标定位和操作内容有所不同,分别是:调研选型层级、总体规划层级、分区规划层级、街区设计层级。第一层级属于定性范畴,第二第三层级属于规划范畴,第四层级属于规划设计范畴。

(二) 城市色彩规划的管理需要多方参与

政府部门和相关专业人员是城市色彩规划与管理的执行主体,但市民作为居住在城市的客体,能够在集体层面反映出一定区域内最被大多数接收的意愿。所以实际工作过程中还应广泛征求市民意见,城市需要每位市民的发声,提出意见或投票作出选择,充分的民主给予了市民决定自己生活环境的权利,也为规划人员和管理者带来了许多启发。城市色彩规划管理工作应该寻求多方协同参与,由政府规划部门与专业单位的共同引导鼓励,积极调动群众的参与意识,给予一定的监督、评议和管理的权利,协力完善城市环境,使人类在适宜的环境中得到可持续健康发展。

(下转第45页)

门的资源,因为学校的主要保密管理资源大多集中在这些部门,对于保密力量较为薄弱的部门或个人,要形成资源共享机制,通过规范的程序,实现资源的共享,协助校内兄弟部门保密工作的促进提升。作为统筹学校保密管理工作的校保密办,积极创新工作思路,通过加入福建省直保密工作协作组并担任组长单位、建立保密工作文件站、设立公共保密室等创新举措,主动加强与上级保密管理部门和兄弟院校联系,获取信息、技术、政策等支持;为学校各部门搭建平台,为各部门积极服务提供便利,实现资源的共享利用,推动学校保密管理工作进一

步发展。

参考文献:

- [1]潘开灵,白烈湖.管理协同理论及其应用[M].北京:经济管理出版社,2006.
- [2]刘新良.高校保密工作面临的问题与对策研究[J].桂林航天工业高等专科学校学报,2010(1):85-87.
- [3]徐军,张宁馨.东南大学保密工作的创新思路与实践[J].中国高校科技,2013(12):26-27.

[责任编辑 陶爱新]

The study on the practice of collaborative management of security work in colleges and universities

——Take Huaqiao University as an example

HONG Xiao-kang

(Presidents Office, Huaqiao University, Quanzhou 362021, China)

Abstract: The influences of security management work of College and University on the normal and stable development to the College and University are becoming more and more visible and it's also facing more problems in the new situation. Huaqiao University, with its security management featuring cross-cities, regionalism, involvement of overseas Chinese, and openness, propose to apply the collaborative management theory to the work of confidential collaborative management practice in schools and universities, through analyzing disadvantages of centralized management of security work, to establish the vertical coordination mechanism of security management, the horizontal coordination mechanism, the security management strategy of the resource sharing and coordination mechanism.

Key words: college and university; security; management; collaborative; mechanism;

(上接第41页)

四、结语

城市高速发展致使消解城市色彩矛盾显得迫在眉睫,对于城市色彩的控制不可以仅仅停滞在宣传及文字描述、宏观控制的阶段,规划成果往往在执行当中缺乏可操作性,城市色彩的控制应结合当地规划部门的管理工作,以可操作性为导向,分层级分级别制订色彩控制导则。通过编制行之有效的城市色彩控制引导技术规范,规范建设项目的色彩审批流程,打造和谐美好的城市建筑景观格局,建立独具特色的城市“色彩—形态”风貌,令城市充满个性与迷人吸引力。

参考文献:

- [1]文溢涓.基于可操作性的城市色彩规划研究[D].华南理工大学,2012.
- [2]王岳颐,王竹.基于操作视角下的城市色彩微界面研究[J].建筑与文化,2011(3):21-25.
- [3]范艳华.平顶山市城市色彩景观规划赏析[D].河南农业大学,2011.
- [4]尹思谨.城市色彩景观规划设计[M].南京:东南大学出版社,2004:1-6.
- [6]郝永刚.我国城市色彩规划初探[J].四川建筑科学研究,2009(4):33-35.

[责任编辑 陶爱新]

Some thoughts on urban color planning

LIU Yan-bo, LI Guo-qing

(College of Urban and Rural Construction, Hebei Agricultural University, Baoding 071001, China)

Abstract: Based on the concept and importance of urban color planning, the study would find out the existing problems in the domestic color planning, discuss the reasons for the failure of planning and put forward the corresponding recommendations.

Key words: urban color planning; operation mechanism