

# 工科高校文化素质教育讲座课程的探索与实践

王博

(河北工程大学 图书馆, 河北 邯郸 056038)

**[摘要]**以河北工程大学“紫山讲堂”讲座课程为例,分析工科高校文化素质教育的现状,阐述了工科高校文化素质教育讲座课程的实施情况,探索提高工科高校文化素质教育的对策。

**[关键词]**文化素质教育; 讲座课程; 紫山讲堂

doi: 10.3969/j.issn.1673-9477.2017.01.021

**[中图分类号]** G640 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-9477(2017)01-067-02

大学生文化素质教育是以提高大学生的文化素质作为主要目的和内容的教育。实施文化素质教育,主要是通过对大学生加强文学、历史、哲学、艺术等人文科学和自然科学伦理方面的教育,以提高全体大学生的文化品位、审美情趣、人文素质和科学素质。

## 一、工科高校文化素质教育现状

一直以来,我国的工科高等学校的人才培养模式,过分重视专业教育,忽视大学生的人文素质等各方面的综合发展,过分强调培养专门人才。虽然在这种模式下,我国工科高等学校培养了大量的有用专业人才,但这些专业人才的知识面狭窄,创新能力不足,适应性不强,不能满足社会发展的需要。由于我国工科高校的人才培养模式将自然科学与人文社会科学教育割裂开来,已经远不能适应社会发展的需求,我国现有的工科高等教育中大学生综合素质培养成为高等学校教育改革关注的焦点,通过高校文化素质讲座推动高校人才培养模式的改革必不可少。

高校文化素质讲座是提高大学生文化素养的一个重要组成部分,有目的、有计划、有组织地进行,持之以恒,对于高校创新人才培养、学科建设、师资队伍建设和科研开发都能起到巨大的推动作用。目前,高校文化素质讲座存在低质化、无序化、工具化倾向,讲座宗旨不明确,讲座制度不健全,组织不精心,不重视讲座的过程性和延伸性,特别是工科高校,因讲座资源缺乏,未能形成讲座的良好氛围,同学们对讲座中获取的知识量体会不深,校方对讲座的教育功能宣传不够,而集教育性、针对性和计划性于一体的讲座数更是少得可怜。

河北工程大学位于中国历史文化名城、中国“成语典故之都”——邯郸市。邯郸是国家历史文化名城,8000年前孕育了新石器早期的磁山文化;战国时邯郸为赵都,魏县为魏都;汉代与洛阳、临

淄、宛、成都共享“五大都会”盛名;汉末曹魏在临漳建都,先后为曹魏、后赵、冉魏、前燕、东魏、北齐都城;北宋,大名府成为北宋北京;清代,大名府为直隶省第一省会,悠久的历史使邯郸孕育了极为丰富的文化资源。河北工程大学一直致力于研究和保护邯郸地域文化,也一直在探索,如何能将深厚的地域文化与高校的文化平台进行融合,提高工科高校文化素质教育的效果。近年来,河北工程大学坚持“科研引领、文化育人”的原则,结合学生需求和地域文化,创新一套文化素质讲座课程运行机制。

## 二、工科高校文化素质教育讲座课程的实施——以“紫山讲堂”为例

“紫山讲堂”是河北工程大学与邯郸市文联联合开设的文化艺术类讲座课程,目的是让大学生近距离接触高雅艺术,提高审美修养,弘扬地域优秀文化。

### (一)“紫山讲堂”课程的实施

2015年,河北工程大学开设了文化、艺术讲座——“紫山讲堂”。“紫山讲堂”每月2期,邀请邯郸当地和京、津、冀的知名专家、学者作大型专题讲座。与以往讲座的松散管理不同,“紫山讲堂”被列为河北工程大学的综合素质选修课,更加注重管理的精细化、规范化。为此,学校为“紫山讲堂”订立了教学日历、课程大纲,编写了讲稿、教案,颁布了《“紫山讲堂”开课通知及学分授予及成绩评定细则》,规定学生选听部分讲座就可以拿到学分。

### (二)“紫山讲堂”课程的形式

“紫山讲堂”首先将文化素质讲座以选修课的形式呈现,调动学生的积极性。学生不仅可以扩展更多的人文素质知识,还可以修得学分,完成大学的学分任务,使人文素质教育与大学专业教育融为一体;其次,“紫山讲堂”以讲座为主体,辅以丰富的主题活动,将文化素质讲座以多种形式开展。例

**[投稿日期]** 2016-12-25

**[基金项目]** 河北工程大学2015年度教育教学重点项目:“基于‘紫山讲堂’模式的高校通识教育实践与研究”

**[作者简介]** 王博(1979-),男,河北邯郸人,讲师,研究方向:高等教育。

如：“紫山讲堂”非常注重观摩和实践活动，如在非物质文化遗产的讲座后举办了端午祭祀屈原活动，还原祭祀古礼，演示端午习俗。这样的实践、观摩活动提高了学生的参与热情，也使其对地域文化、传统文化和各类艺术有了更直观的感受；最后，启用学生社团参与讲座课程的教学管理，为大学生提高综合素质提供实践平台。

### (三) “紫山讲堂”课程的意义

“紫山讲堂”性质的文化素质讲座对于探索工科高校的综合素质教育模式具有积极的意义。首先，其有助于提高大学生接受文化素质教育的积极性和主动性，提高教学效果和人才培养质量；第二，将外请专家的讲座有机组合为一门课程的授课形式具有一定新颖性需要解决许多新问题，具有一定教育研究价值；第三，“紫山讲堂”讲座课程的教育模式具有可推广性，对其他工科院校有一定借鉴意义。

## 三、提高工科高校文化素质教育的对策

### (一) 完善讲座课程设计

讲座课程的设计是开展文化素质教育的前提，受邀专家、讲座内容、讲座形式、讲座效果等等都是讲座课程设计要解决的关键问题。

#### 1. 建立优秀的专家队伍

“紫山讲堂”的专家队伍经过了认真筛选，应邀前来讲课的都是在各自领域有突出成就的专家学者，如：中国书法家协会会员、河北省书法家协会主席团委员、邯郸市书法家协会副主席兼秘书长李琦先生，邯郸市朗诵演讲艺术协会主席李国忠先生等。专家们的讲座结合了大量自身的实践经验，内容生动活泼令人耳目一新，深受广大师生的喜爱。学生听课积极主动，专家讲座富有激情，“紫山讲堂”学风浓郁，一片云蒸霞蔚的兴学景象。

#### 2. 精心设计每一期的讲座内容

“紫山讲堂”的每一期内容都经过了精心的设计，注意将多元化和系统性相结合，讲座内容涉及

书法、绘画、音乐、舞蹈、摄影、古诗词、非物质文化遗产等多个领域，给了同学们很大的选择空间。

### 3. 开展丰富多彩的观摩和实践活动

“紫山讲堂”的开办形式是多样化的，除讲座外“紫山讲堂”还非常注重观摩和实践活动，比如：在关于书法的讲座后，举办了“走进博物馆参观李琦书画展”活动，让学生零距离感受书法艺术的魅力；在关于音乐的讲座后，邀请邯郸市的知名艺术家为我校举办了“文化引领·工程筑梦”文艺演出。

### (二) 构建网络平台，实现资源共享

讲座课程面对的只是在校的少数教师和大学生，由于教育资源的稀缺性，为了让不同层次，不同区域学校的大学生都能享受更公平的教育，各高校都在加速开发构建网络平台，运用高科技手段，使更多优质教育资源得到充分利用，实现资源共享。

“紫山讲堂”的授课形式特殊，为了方便管理，我校为“紫山讲堂”制作了专题网站，将每次的讲座内容及授课老师提前公布在专题网站上，方便学生选听。为了扩大受众面，还将所有讲课内容全部进行录音，对精彩的讲座内容进行录像，放在网站进行共享。

通过一年多的“紫山讲堂”讲座课程的实施，我们取得了不错的成绩，也得到了很多在工科高校进行人文素质教育的宝贵实践经验。当前，社会的发展离不开较高综合素质的人才，加强工科高校的人文素质教育是一个长期而艰巨的任务，我们将继续探索工科高校人文素质教育的真谛。

### 参考文献：

- [1]董宇艳.文化素质教育讲座课程的顶层设计与实施[J].中国大学教学,2013,(10):16-18.
- [2]庞海芍.素质教育与大学教育改革[J].中国高教研究,2015,(9):73-78.

[责任编辑 王云江]

## Exploration and practice of lecture courses of cultural quality-oriented education in engineering colleges and universities

WANG Bo

(Library, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

**Abstract:** Engineering colleges and universities attach importance to the professional education of college students. But the educational model of neglecting humanistic quality education hinders the cultivation of comprehensive talents. In this paper, It takes "Hebei University of Engineering Zishan Forum" lecture courses as an example, to analyze the status quo of cultural quality-oriented education in engineering colleges and universities and describe the implementation of the lecture courses in Engineering Colleges and Universities to explore the countermeasures of improving cultural quality-oriented education in Engineering Colleges and Universities

**Key words:** cultural quality education; lecture courses; Zishan Forum