

新时代加强邯郸水文化建设的几点思考

赵宏, 徐祯

(河北工程大学 马克思主义学院, 河北 邯郸 056038)

[摘要]党的十九大报告提出了“坚持人与自然和谐共生”新的发展理念,为未来中国的生态文明建设和绿色发展指明了方向。水作为生态系统的重要要素,是生态建设的重要内容,文章以邯郸为例,积极探索适应新时代的要求,加强水文化建设、提升水生态文明水平的对策。

[关键词]邯郸; 水文化; 水生态

doi: 10.3969/j.issn.1673-9477.2018.03.002

[中图分类号] G05

[文献标识码] A

[文章编号] 1673-9477(2018)03-004-02

文化是一个国家和民族持续发展的内在动力,在新的历史条件下,“文化生产力”、“文化软实力”的作用日益凸显,作为文化的重要组成部分,水文化是人类活动与水发生关系时所产生的以水为载体的各种文化现象的总和。水文化建设是社会主义文化建设重要组成部分,是提升水生态文明建设重要精神动力。十九大以后,中国正式开启了新时代,如何落实十九大精神,构建适应时代发展的水文化、提升水生态文明层次是亟需解决的重大课题。

一、加强水文化建设、提升水生态文明建设的重要意义

党的十九大报告将“坚持人与自然和谐共生”作为新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略之一,将生态建设提升到新的高度,为未来中国的生态文明建设和绿色发展指明了方向。水作为生态系统的重要构成要素,是生态建设的重要内容。把水生态文明建设融入生态文明建设总体规划中,站在中国发展新的历史起点上,积极践行人与自然和谐共生理念,不断提升水生态文明水平,才能为建设美丽中国、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供有力的支撑和保障。

2013年,邯郸市成为水利部确定的全国首批45个水生态文明城市建设试点之一,并于2015年顺利通过验收。邯郸市委、市政府高度重视水生态文明建设,将其列为建设富强美丽邯郸的重要内容加快推进,经过多年的努力,确定了水生态文明建设“一线三区多点”的总体布局。以“母亲河”滏阳河为一条主线,营造靓丽景观水线。西部山区、中部城区、东部平原三区统筹,构建山区水源涵养区、城市靓丽水景观区、平原生态灌区的水生态格局,各县市区水利建设与地方历史文化相融合,建成以水为脉,以文化为魂,景明水秀、文化丰厚的美丽邯郸。

在新的历史条件下,如何确立邯郸市水生态文

明建设的新思路,贯彻新理念,进一步提升邯郸市水生态文明层级和水平,是全面贯彻党的十九大精神、实现建设人水和谐、宜居宜业宜游的富强邯郸、美丽邯郸美丽邯郸目标的重要任务。

二、邯郸水文化建设的对策和建议

当前,邯郸水文化建设还处于比较低的层次,主要表现在水文化引领、支撑作用尚未充分发挥,水文化建设体制机制还不健全,水文化研究与解决现实水问题结合还不够紧密,水文化的传播还不够广泛深入,水文化建设成果尚不能满足人民群众多元化、多样化、多层次的需求,水文化人才队伍建设亟待进一步加强。

(一) 统筹水文化建设规划

水文化建设规划是一项先导性工作,具有引领和导向的作用。邯郸市水文化建设规划首先要有明确的指导思想,要用发展的眼光,充分吸收最先进的思想理念,要具有前瞻性,经得起时代的检验。其次,发展目标清晰完整,要明确水文化建设的重要任务,既有短期的目标,又有远景的规划;第三水文化建设规划要切实可行,具有可操作性,水文化建设规划要立足邯郸的实际,切忌做表面文章,片面最求华而不实的东西,要接地气,切实能够起到指导和引领作用。

(二) 深入挖掘邯郸丰富的水文化遗产

邯郸是具有悠久历史文化传统的古城,在其发展过程中,给我们留下了及其丰富的水文化遗产,有物态层面的,也有精神层面的。长期以来由于不重视水文化的传承,大都支离破碎,没有完整、系统地保留下来。当务之急是对区域内的水文化予以分类,对其进行充分挖掘整理,物态方面的要抢救、保护,制度管理和精神层面的要凝练升华。如具有悠久历史的漳河文化、邯郸人民的母亲河滏阳河文

[投稿日期] 2018-06-08

[基金项目] 河北省水生态文明及社会治理研究中心立项课题(批准号:2018SZX5)

[作者简介] 赵宏(1966-),男,河北武安人,教授,研究方向:政治理论教育教学和社会学。

化以及当代跃峰渠精神等,都是宝贵的财富,应组织人力物力,对其进行深入研究,只有把自身的水文化家底摸清、理清脉络、深入挖掘其时代价值,才能推陈出新,不断发扬光大。

(三) 加强邯郸水文化研究,提高邯郸水文化建设的层次

要高度重视水文化建设人才的培养和使用,努力打造一支高素质的水文化人才队伍。紧密结合邯郸水文化建设需要,组织分层、分类教育培训,创新培训内容,培养和造就一批自主创新能力强、专业特长明显、结构合理的水文化研究团队。

政府要为水文化研究提供人力和物质的支持。充分认识水文化建设的软实力作用,发挥主导和引领作用。组织专门的人力开展研究,充分挖掘邯郸市现有科研院所、高校、水利管理部门的潜力,政府在每年的科研投入中,适当增加水文化研究和探索方面的比列,引导人们从事区域水文化研究;另一方面也可以走出去,请国内外专家和学者为我市的水文化建设建言献策;通过不同层次的研究和广泛的交流,力争出一批高质量、具有实际指导意义的研究成果,为我市水文化建设提供强有力的支持。

(四) 动员社会各界力量,加强水文化的宣传

水文化只有被大多数人认知、认同、接受,才能由观念的形态转化成物质的力量,加强水文化的宣传至关重要。要针对不同的群体,充分利用各类宣传媒介,利用报纸、电视、广播、街头宣传栏等传统媒介,更要利用网络、微信等现代媒介,开展多层次、多类型、多形式的宣传活动,使水文化深入人心。要走入学校、社区、乡村展开宣传活动,把常规宣传和专项宣传结合起来,要及时总结民间节约用水的好的经验和做法,通过典型示范积极引导。

要广泛动员社会各界力量,尤其是最基层的广大群众积极参与邯郸水文化建设这一利国利民的伟大工程中来,充分发挥他们的积极性、主动性、创造性,才能使水文化建设落地生根,发挥巨大的精神引领作用。

(五) 构建主题突出、特色鲜明的水文化

邯郸历史悠久,具有深厚的水文化底蕴,然而由于受到人力物力、观念思维等方面的影响,目前尚未形成具有自身特色的水文化,缺乏具有一定影响力的水品牌。在今后的水文化建设中,要发挥自身优势,打造邯郸自己水文化品牌。第一,加强湿地保护和湿地公园建设,按照河北省发改委颁布的河北省2017年传统基础设施统一规划,加强涉县湿地公园和峰峰滏阳河国家湿地公园项目,打造亮点,形成特色;第二,打造滏阳河名片,让母亲河焕发生机。滏阳河是海河河流子牙河的支流,邯郸境内长达165公里,流域面积大2742.82平方公里,对邯郸生产生活发挥着重要作用,是邯郸名副其实的“母亲河”。要加大对滏阳河的改造力度,形成集旅游、休闲、健身于一体的城市景观带,不断提升滏阳河流域建设,形成真正的品牌;第三,探索邯郸水城建设新模式。重点打造邯郸东部广府古城和魏县水城建设,力求实现城内城外进行高标准、全方位绿化美化,达到水系绿化与周边连成一体,相得益彰,相互辉映的效果,使古城焕发生机和活力,逐步把邯郸市建设成为经济繁荣、社会和谐、生态良好、特色鲜明的现代化城市。

三、结语

水是生命之源、文明之源,人类文明的起源与水相伴,人类在不断的发展进步过程中,必然走一条相伴、相争,但最终是相和的道路。人类在与水相处的过程中,对水的认识和思考不断加深,从而形成了丰富多彩的水文化,水文化的内涵必然随着时代的发展不断的增添新的内容,水文化建设即是目标、又是手段,在城市和区域的发展过程中,可以通过构建具有当地特色的水文化来实现城市的可持续发展,通过水文化建设,可以达到保护水资源、保护水环境、提升城市的品位和活力,从而使生态文明建设有强大的保证。

[责任编辑 王云江]

Reflections on strengthening the construction of Handan water culture in the new era

ZHAO Hong, XU Zhen

(School of Marxism, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

Abstract: The report of the 19th National Congress of the Communist Party of China put forward the new development concept of "adhering to the harmonious coexistence between man and nature", which pointed out the direction for China's ecological civilization construction and green development in the future. Water, as an important element of the ecosystem, is an important part of ecological construction. So, Handan is taken as an example in this paper to actively explore the countermeasures and suggestions to meet the requirements of the new era, strengthen the construction of water culture and enhance the level of water ecological civilization.

Key words: Handan, water culture, water ecology