

论制造强国建设视野下工匠精神培育的情感向度

林文俊

(福建师范大学 马克思主义学院,福建 福州 350117)

[摘要]筑牢制造强国建设的人才基石、壮大高技能人才队伍离不开工匠精神的滋养化育,要用工匠精神夯实高技能人才的理想信念根基,情感是“现实的人”精神文化生活的重要组成部分,深刻作用于人的思想意识和言行举止,新时代,推进工匠精神培育,须加强对工匠的情感世界的关注,从情感维度审视制造强国视野下工匠精神的缺失,以此扭转工匠精神日渐式微的客观窘境,深化对工匠思想道德素质的形塑。

[关键词]制造强国;工匠精神;培育;情感

doi:10.3969/j.issn.1673-9477.2024.04.010

[中图分类号]G712

[文献标识码]A

[文章编号]1673-9477(2024)04-0074-07

制造业是国家经济命脉所系,是立国之本、强国之基,制造业高质量发展是应对内外部形势变化的战略要求。历史与实践证明,没有强大的制造业,没有强劲的工业现代化竞争水平,就没有强盛国家和富强的民族。党的十八大以来,习近平总书记高度重视并多次围绕制造强国建设作出重要批示,形成了一系列新观点、新判断和新论述。2015年4月28日,习近平总书记在庆祝“五一”国际劳动节暨表彰全国劳动模范和先进工作者大会上的讲话强调:“推动建设宏大的知识型、技术型、创新型劳动者大军。”^[1]2022年,习近平总书记在党的二十大报告中明确指出:“坚持把发展经济的着力点放在实体经济上,推进新型工业化,加快建设制造强国。”^[2]²⁵奋力推进中国式现代化,真正让国家和民族强大起来。推动制造强国建设,就必须将大国制造的根基打扎实、打牢固。

人才是强国之本、兴业大计,是第一资源、命脉所系。我们党愈发认识到,劳动者素质对一个国家、一个民族的现代化发展至关重要。将根基打扎实、打牢固就要强化制造业高素质、高技能人才的基础性、战略性支撑作用,为制造强国建设构筑牢固的人才基石。工匠精神深刻反映了劳动者的精神风貌,是时代精神的鲜活展现。筑牢人才基石、壮大高技能人才队伍离不开工匠精神的滋养化育,要用工匠精神夯实高技能人才的理想信念根基。情感是“现实的人”精神文化生活的重要组成部分,深刻作用人

的思想意识和言行举止。“没有‘人的感情’,就从来没有也不可能有人对于真理的追求。”^[3]质言之,技能人才是工匠精神的主要续脉者、践行者、开拓者。因此,本文从情感维度思索工匠精神培育,既是对当前工匠精神缺失的深层考识,又是对锻造过硬工匠本领的深刻考虑,更是对推进制造强国建设的深重考量。

一、制造强国视野下工匠精神内蕴的情感精义

推进制造强国建设,努力实现“中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变”^[4]的宏伟目标,关键在于突破并掌握一系列关键核心技术,攻克并化解一系列“卡脖子”难题,缔造更多中国创造、中国质量和中国品牌。这就内在要求,愈来愈多的大国工匠和能工巧匠能够充分涌现出来;这就意味着,要以“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越的工匠精神”^[5]所内蕴的情感共鸣与精神力量,激励和调动更多新时代劳动者锻造过硬本领、争做高技能人才。因此,系统把握工匠精神内蕴的情感精义,准确掌握其中鲜明的立场观点和情感取向是题中应有之义。

(一) 执着专注:岗位工种的认同感与归属感

投入一时易,执着专注难。执着专注,是工匠精神的首要特质,是匠心结出成果的金钥匙,内蕴了中华优秀传统文化“咬定青山不放松,立根原在破岩

[投稿日期]2024-07-23

[基金项目]国家社科基金高校思政课研究专项项目(编号:20VZ038);福建省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心项目(编号:FJ2024XZB025)

[作者简介]林文俊(1998-),男,福建漳州人,博士研究生,研究方向:习近平新时代中国特色社会主义思想。

中”的凝神笃志和“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”的厚积薄发。古往今来,正是在时间洗礼和岁月蹉跎中,一代代能工巧匠以执着专注的匠心匠气,持续在其行业领域和岗位工种中投注心血,打造出一件件把握时代脉搏和凝结历史记忆的传世精品。执着专注,是强大的精神力量和内生动力。当执着专注内化为一种自主意识与行为习惯,工匠便能够主动将自身的全部精力和智慧投注到其当下正在做的事情中来,进而最大程度地发挥自身的主观能动性、积极性和创造性,最大限度地调动自身的一切本领能力和资源要素,将正在做的事情办好办实,做到极致、结出成果。唯有执着专注并保持执着专注,个人才能在某一领域有所建树,在平凡的岗位工种上干出不平凡的成果业绩。工匠精神执着专注的品格特质,内蕴着工匠对岗位工种的认同感与归属感。认同感与归属感是工匠内心深处的心理基础和情感纽带,反映着工匠对工作性质和职业活动的理解与热爱,折射出工匠对产品品质和工艺手法的坚守与维护,彰显了工匠的乐业精神和精业品格。作为一种自我确证和价值体认,岗位工种的认同感与归属感既是一种历时性过程又是一种共时性状态,既无法自发生成也无法恒定保持。这就意味着,工匠深厚的情感需要其在职业生涯的全过程中持续得到外在的滋养与灌溉,并在处理各种工作的疑难杂症、抵御各种外界刺激侵扰中持续强化内在的魄力与定力。

(二)精益求精:比争赶超的紧迫感与危机感

回溯中华民族千百年来的历史进程,精益求精、臻于至善是中华民族在长期社会实践中锻造生成的内在禀赋。在寒耕暑耘、精耕细作中中国人民将饭碗牢牢端在自己手中;在如切如磋、如琢如磨中中国人民创造了辉煌的文明发展成果。精益求精是工匠精神的核心特质,是工匠对技法工艺更新的极致追求和热忱探求,是工匠对产品质量指标的高标准和严要求。从一件件精雕细琢、巧夺天工的瑰宝中我们能够深刻体会到,有多少匠心独妙的精品,就有多少无法磨灭的精神。工匠们正是在精密精准、胜之毫厘的自我加压和千锤百炼、精进不懈的自我赋能的过程中,养成了精益求精、求真务实的工作态度。实践证明:术业有专攻,工匠只要秉承精益求精的事业追求,坚持从事一行钻研一行,肯下功夫、自找苦吃,就能成为一个行业的佼佼者、一个领域的领头羊。精益求精的工匠精神内蕴着比争赶超的紧迫感与危机感。之所以会有时不我待的紧迫感和“坐不住”的危机感,取决于工匠自身的工作属性和实践经

验。技艺优化和革新升级,既是技术发展的客观规律的外在要求,也是工匠这一群体精进技能的内在要求。例如,在精密仪器制造业中,随着技术工具不断发展和仪器设备迭代升级,从事这一领域的工匠们必须具备极强的学习能力和创新意识,适时掌握精密加工技术和测量方法,以强烈的紧迫感与危机感适应市场的变化和技术的进步。这就意味着,工匠们必须始终坚持精益求精,只有以比争赶超的紧迫感与危机感推动产品质量的再提升和工艺的再优化,才能牢牢端住谋生饭碗。比争赶超的紧迫感与危机感,要求工匠们顺应技术革新和产业变革的潮势,端正“天下大事必作于细”的积极态度,树牢“本领恐慌”的积极意识,深入钻研、开拓创新。

(三)一丝不苟:任务使命的责任感与敬畏感

“行谨则能笃其志,言谨则能崇其德。”工匠精神内蕴的一丝不苟的优良品格是中华民族历久弥坚的特质禀赋。一丝不苟是大国工匠高度负责、严谨审慎的职业修养,体现于其对细节之处和毫厘之间的严格要求。追求一丝不苟、实现一丝不苟,既是科学认识论,又是科学方法论。做到一丝不苟:就要下足绣花功夫,善于在精细之处出精品;就要认真打磨每一处细枝末节,审慎把握每一道工序流程;就要在产品制造过程中力戒心浮气躁、粗心浮气、偷工减料,做到目标明确、思路清晰、工艺精细。一丝不苟是一种目标追求、一种工作常态、一种举止习惯,内在葆有工匠们对任务使命深沉的责任感和敬畏感。这种责任感体现在工匠能够站在任务使命全局的高度想办法、干事情,始终怀着放心不下、严谨负责的工作心态对待各种工作安排,对任务使命不推诿逃避、不畏缩闪躲,主动承接好各项任务安排,敢挑重担、敢啃硬骨头、敢接烫手山芋,确保工艺手法零失误、零差错,保障流程工序高效协同运转。例如,在航空航天制造业中,对产品质量和安全性的要求极高,任何瑕疵都可能导致严重后果,因而,从事这一领域的工匠们必须具备极高的专业素养和责任感,对每一个生产环节都进行严格的把控和检验。事实上,这种敬畏感体现在工匠对任务安排有清醒的理解,对规矩纪律有明确的把握,对生产过程有强烈的忧患意识和底线思维,对言行举止有自觉约束的积极习惯。君子之心,常存敬畏。葆有敬畏感,就明确知道自己“可以干什么”“什么不能干”“怎样能干好”,力戒口无遮拦、自以为是、天马行空的消极意识与错误言行,始终做到对可能发生的起伏流转和突发事件有必要的心理准备,严防生产制造过程中发生的各种

“黑天鹅”“灰犀牛”事件。质言之,工匠只有做到一丝不苟,永葆对任务使命的责任感与敬畏感,才能始终保持正确的工作方向,避免堕落蜕化、误入歧途。

(四) 追求卓越:功不唐捐的获得感与幸福感

“欲穷千里目,更上一层楼。”追求卓越就是拒绝平庸、求索不息,这是工匠立身处世的终极目标、心无旁骛的远大追求。无论身处哪一个行业领域,工匠只要永远怀着一颗追求卓越的心:就能在实际工作中主动调整心态、磨炼心智、涵养心性,不断激发和调动自身的内驱力,强化技能水平的自我完善和自我提升;就能在解决实际工作问题的过程中淬炼成长,在激烈的竞争环境中崭露头角。也就是说,工匠不应做消极的“躺平匠”“佛系工”“摆烂者”,唯有积极进取、追求卓越、经风雨强筋骨,才能为职业生 涯的成长发展积攒源源不断的动能;唯有开阔心胸眼界、涵养格局境界、提升觉悟魄力,才能真正实现人生价值和目标追求,达成自我价值和社会价值的辩证统一。事实上,每一位工匠都是“具体的人,有血有肉,有情感,有爱恨,有梦想,也有内心的冲突和挣扎”^{[2][29]}。功夫没有日久荒废,努力没有白白付出,成果没有付之东流,因而追求卓越的工匠精神内蕴着工匠们功不唐捐的获得感与幸福感。这种强烈的主观体验是物质层面和精神层面的有机统一。在职业生 涯的道路上追求卓越、力求突破瓶颈、实现自我超越、补齐弱项短板的工匠精神,为技艺发展和产业壮大提供了充沛的前进动能和创新活力。这种由持之以恒追求更高水平生发而出的日臻富足的获得感与幸福感是对工匠们精神世界的鲜活彰显。艰难困苦、玉汝于成,苦中觅乐、乐在其中。这种“看得见”“摸得着”日臻饱满的真挚情感,持续激励着工匠们立足当下、打牢基础、着眼长远,力争取得更大的突破,也不断滋养着工匠们历久弥坚的初心本念,即干干净净做人做事、坦坦荡荡创新创业,依靠辛勤劳动和深入钻研,让获得感和幸福感更加充实、更可持续。

二、制造强国视野下工匠精神缺失的情感审视

推动制造强国建设,离不开供给质量和运转效能的提高,离不开高技能人才队伍规模的扩大和质量的提升。当前,能工巧匠的数量与质量的供给同产业发展的实际需要之间仍然存在较大的发展空间,然而技能人才的角色定位不清、敬业精神不足、钻研意识不够等工匠精神缺失问题成为了人才支撑作用发挥不足的桎梏。这客观反映了部分工匠在精

神上“缺钙”,从而必然导致“软骨病”的发生。作为一种身心体验,情感是人类特有的精神现象,是人类与生俱来的本真主体力量。因此,从情感维度审视制造强国视野下工匠精神的缺失,以期窥见当下工匠精神缺失的一个侧面。

(一) 事不关己高高挂起的自我解脱

当前,工匠精神缺失直观体现在部分工匠消极懈怠、懒惰怠工,对待岗位工种饱食终日、无所用心,“做一天和尚撞一天钟”。究其情感根源,在于其内心抱有职业疏离感、怀着冷漠隔阂的消极心态,以期达到“事不关己,高高挂起”的自我解脱。他们既对岗位工种不理解、不认同,也对行业集体毫无归属感。“各人自扫门前雪,莫管他人瓦上霜”的心态,外在表现出一种“上推下卸”“脱躲绕丢”的精致利己的思想。作为一种消极的情感形态,这部分工匠在其劳动中并没有感到身心满足而是感到情感能量丧失,其主观地认为本职劳动“不是自由地发挥自己的体力和智力,而是使自己的肉体受折磨、精神遭摧残”^{[6]53},从而导致其更愿意在与本职工作无关的其他方面投入时间精力。这种消极情感所释放的负能量,将给其带来日益激增的焦虑情绪,使其习惯于用消极的心态和片面的视角看待问题,也直接削弱了其积极性、主动性和创造性,使其身心发展进程和生命活力受到抑制。这是自身精力与情感能量的主动内耗,无异于“画地为牢”,致使其工作主动权丧失,自我放弃向好向善的职业生 涯发展良机。与此同时,如果这种负能量直接作用于生产实践活动,在潜移默化中就会对行业整体生态带来消极影响,将给产业整体发展带来不同程度的损失,直接造成人力、物力、财力的浪费,致使工艺升级优化和产品质量提升进程停滞不前。在行动上左顾右盼、在态度上慵懒散漫,耽误的是顺应潮势进行改革创新的历史契机,贻误的是制造业飞速发展的时代良机。究其原因:一方面,工匠在长期重复性工作中因缺乏明确职业规划和晋升路径易陷入职业倦怠,导致其工作动力减弱;另一方面,工匠个人价值观、道德观念差异及其过往经历中遭受的不公正待遇或所处的高压工作环境,在一定程度上削弱其责任感,使其在面对困难时选择逃避。此外,技能与知识的局限及持续学习机会的缺乏,也限制了工匠们应对新挑战的能力,加剧了这种消极态度。质言之,推进制造强国建设等不起、慢不得,不是轻轻松松就能实现的。这种消极的情感状态久经时日危害甚重,决不能等闲视之。

(二)明知不对少说为佳的自我劝诫

整个世界是问题的聚合体、矛盾的集合体,既躲不了更绕不开,矛盾运动是推动事物前进发展的根本动力,“每个时代总有属于它自己的问题,只要科学地认识、准确地把握、正确地解决这些问题,就能够把我们的社会不断推向前进。”^[7]推进制造强国建设,推动制造业高质量发展,就要坚持以问题为导向,解决目前生产流程、生产工艺上存在的各种疑难杂症和顽瘴痼疾。但个别工匠在生产过程中碰上问题不报告、遇到矛盾不解决、明知真相不揭露,奉行“好人主义”,想当“好好先生”,知情不报、听之任之,不愿指出问题,怕批评人、得罪人,内心秉持一种明知不对少说为佳的自我劝诫。这种情感形态在“人”上具有紧迫感与危机感,而在“事”上常常“看人下菜碟”“凑合应付”,企图回避问题、掩盖矛盾、纵容错误,“和稀泥”。揆诸现实,“‘好好先生’并不是真正的好人。奉行好人主义的人,没有公心、只有私心,没有正气、只有俗气”^{[8]532}。这种表面上其乐融融、相安无事,对待他人工作失误和自身过失的“睁一只眼闭一只眼”,其实是在耍“迷踪拳”“捧杀技”。利好的是自己,败坏的是风气。貌似对人友善,其实误机、误事、误己。在技术发展革新中本应该讲原则规矩,却变成了讲人情世故。一支技能人才队伍中若是“好人主义”盛行,醉心于“无事太平”,昂扬进取的工匠精神必然不复存在,必然将在“一团和气”“大家都好”中错失了发展良机。

究其原因:一方面,这类人出于自我保护的本能,在面对错误或问题时倾向于避免直接指出问题所在以规避潜在的麻烦或惩罚,这进一步削弱了其主动解决问题的意愿,导致其更倾向于保持沉默;另一方面,在面对问题时,这类人可能感受到更多的犹豫和顾虑,担心自己的观点与群体期望不相匹配,这迫使他们在权衡利弊时选择更为稳妥的处事方式,以避免可能的职业风险和收入损失。质言之,持有这种明知不对少说为佳的自我劝诫,解决不了实际问题,贻害甚广、遗患甚多,是解决实际问题的“拦路虎”,也是工匠精神缺失的“催化剂”,更是制造强国建设的“绊脚石”。

(三)拈轻怕重贪图安逸的自我逃避

情感取向与精神投向、精神状态密切相关。热衷于做一些轻巧事,一门心思搞“副业”“雅好”,在乐此不疲中上头上瘾,将任务使命抛在一边,必然会消磨意志、精神消弭、役于外物。而带着责任感、敬畏感全身心投入到眼前事、本分事,老老实实干好本

职工作的工匠,必然会心怀责任、胸怀忧患、挺膺担当。当前,“孺子牛”式的工匠越来越少,个别工匠不愿担事、不谋主业,注意力和关注点偏离了工作中心,消极应付任务安排,日复一日得过且过。久经时日,他们精神上的空虚迷惘便会随之而来,情感上的冷淡漠然自然随之产生。究其情感匮乏根源在于拈轻怕重、贪图安逸、心存自我逃避的消极态度。拈轻怕重之人,往往大事做不成、小事干不了,在自我认知上自命不凡、自以为是,在安排任务时挑肥拣瘦、讨价还价、行动迟缓,既不设立新目标,又脱离集体队伍;贪图安逸之人,往往对面临的风险挑战不清醒,在大问题、核心议题上犯糊涂,头脑昏沉、信念松动、丧失忧患;心存自我逃避之人不仅是价值观扭曲也是情感衰微,更是染上了“麻痹症”“和平病”的症状表现,其主动拒绝成长进步,自甘沉溺堕落,丧失了心性之正,选择了凡俗平庸。滋长骄逸之端,必生危亡之地。究其原因,一方面,在心理惰性与自我认知偏差的共同作用下,这类人倾向于选择轻松任务,逃避挑战。由于缺乏明确的职业规划和一定的长远目标,这类人在自我满足感的驱使下,都会追求短期安逸,忽视长期职业成长。另一方面,职业地位不高和社会认同度的不足,共同影响了这类人的职业自豪感和归属感,导致他们在面对挑战时更容易产生逃避心理。事实上,这是一种错误心态和不良思绪,不仅折射其“个人利益高于一切”的价值追求,而且昭示其走上蜕变堕落道路的最终结局,流弊种种、弊害极大。若这种逃避心理滋生蔓延、歪风盛行,整个队伍便会在精神上、意志上慢慢蜕化。这类人在遇到一点困难时就打起退堂鼓、在面对一点挫折时就止步不前,致使产业生产秩序被扰乱、干事创业环境被破坏,延缓制造强国的推进。因此,对上述消极心态必须加以警惕,从根祛除。

(四)明哲保身但求无过的自我疗愈

当前,制造强国建设已经进入爬坡过坎的关键时期,一些“卡脖子”的关键核心技术亟须突破,一些传统产业改造升级亟须加速,一些科技成果转化运用亟须畅通。基于此,要推进生产流程、工艺的优化,锤炼创新核心技术,挖掘与培育制造业发展的新增长点;要不断发扬历史主动精神,坚决摒弃任何贪图享乐、回避问题、犹豫观望等错误思想和言行;要提升斗争意识,敢于挑战权威,提高技艺切磋比拼强度,深化经验交流和思想碰撞,根据形势变化主动出击、主动迎战,依靠摸索、探索走出“少有人走的路”,打开制造业高质量发展新天地。与此同时,个别工

匠在生产过程中出现了一些工匠精神缺失的现象,例如,这类人遇到瓶颈难题装聋作哑,遇到竞争比拼躺平摆烂,遇到风险挑战推诿逃避,出了责任问题装疯卖傻,为保全自身已经具备的岗位工作和技艺技能而不愿参与斗争、不愿担当作为,对技术更新过程中的偶然性和不确定性怀有畏惧感和抗拒感。这种消极现象直接反映出其内在抱有明哲保身、但求无过的思绪。这种含糊暧昧、优柔寡断的情感形态是其主观上对任务的躲闪、对挑战的畏惧,是但求无过、得过且过、丧失斗争意志的自我疗愈与自我救赎。事实上,在不确定性和责任压力较大的工作环境中,责任追究制度在一定程度上使其在面对工作失误时面临巨大的压力和风险,致使其可能通过选择“但求无过”的方式来减少因劳动失误而带来的潜在风险与损失。“我们面临的风险挑战明显增多,总想过太平日子、不想斗争是不切实际的。”^{[8]533}明哲保身是无济于事的,但求无过是于事无补的,所谓的“明哲保身但求无过”非但不能让其得到心理疗愈与生命救赎,反而致使其深陷反复畏惧、持续抗拒的情感漩涡,不利于其身心全面发展,并且可能间接导致技术创新步伐缓慢、停滞不前,不利于制造强国建设的整体推进。

三、制造强国视野下工匠精神培育的情感观照

作为主体的人对客体持有的基本态度和主观体验,情感是不可忽视的人的本质力量,是人的全面自由发展不可或缺的动力因素。制造强国视野下工匠精神培育,必须加强对工匠的情感世界的关注,以此扭转工匠精神日渐式微的客观窘境,进而深化对工匠思想道德素质的形塑。主要有以下四点:一是工匠精神培育要调动工匠精神日臻丰富的情感资源,做到以文化人;二是工匠精神培育要善用工匠精神日臻多元的情感载体,做到以境化人;三是工匠精神培育要深化工匠精神多维的情感体验,做到以爱感人;四是工匠精神培育要激活工匠精神持久的情感动员,做到以情聚人,从而将工匠精神注入工匠心田,加快推进制造强国建设。

(一)以文化人:调动工匠精神的情感资源

“现实的人”是“有激情的存在物”,是一切社会关系的总和,是有血有肉、感性理性兼具的社会性动物。情感是“现实的人”所具有的本质力量,具有深刻的能动性和创造性,能够极大作用于改造主客观世界的进程,发挥着主体心境、心态的“调节器”和客体从量变到质变的“催化剂”的作用。一方面,正向

的情感抒发可以持续激发主体的激情和热情、意志力和自制力,更好地使其发挥人的内在潜能,帮助其更好地理解与管理自身情绪,推动事物朝着理想的方向发展;另一方面,负向的情感抒发将促进其释放负能量,使其带着抵触情绪做事情,被情绪状态所左右,从而影响其同他人建立深层次联系,极大阻碍干事创业进程的推进。从这个意义上讲,深化工匠精神培育,要重视和调动工匠精神内蕴的积极正面的情感资源,释放工匠精力充沛的情感能量,要走进工匠的情感世界、作用于工匠的心灵深处,筑牢“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越”的情感基础,以匠心匠情传递正确价值观念、涵养信仰信念信心、化育立场观点方法。具体来说,一是调动工匠精神的情感资源要调动工匠对其岗位工种的认同感与归属感,让其主动发现并充分发挥自身的力量和作用,进一步增强其职业安全感和工作自信心。二是调动工匠精神的情感资源要调动工匠比争赶超的紧迫感与危机感,深化其竞争意识和斗争意志,激发其持续投入技术探索,不懈追求产品极致。三是调动工匠精神的情感资源要调动工匠任务使命的责任感与敬畏感,引导其杜绝侥幸心、增强敬畏心,严以修身、严于律己。四是调动工匠精神的情感资源要调动工匠功不唐捐的获得感与幸福感,引导其平衡工作心态、化解消极思绪、巩固正面信心,促使其在工作中统筹好“质”的高效提升、“量”的合理增长、“技”的创新发展。

(二)以境动人:善用工匠精神的情感载体

情感载体,就是用以表达与传递情感的媒介。例如,在文字对话中,常用语气词、标点符号、图像元素、具体事物等表达话语内外的情绪情感;在音频影像中,常用语音语调、画面变化等烘托情感与氛围;在现实交流中,常用肢体互动、表情变化等传递情感状态。中华民族是重情重义、通情达理的民族,中华经典诗词歌赋中常有文人雅士借助具体事物,内敛含蓄优雅地表达与传递情感。例如,借用芭蕉书写心中的孤苦与凄凉,借用草木寄托心中的思念与惆怅。善用情感载体,可以准确地表达与传递情感内容,充分地引发情感的交流互动与共鸣共情,推动彼此之间的沟通协作,增强彼此之间的互信互利。从这个意义上讲,深化工匠精神培育,要善用工匠精神的情感载体,围绕“工匠”“技艺”“产品”,深化载体运用与情境建构,推动情感激发、心灵舒展与精神注入。具体来说,一是要充分发挥行家里手的引领作用。“先进人物是鲜活的价值观、有形的正能量。”^[9]

通过深入挖掘与阐发大国工匠的精神品格与情感力量,以先进典型为带动引领,激发推动制造强国建设的情感共振。二是要充分发挥“技艺绝活”的示范作用。通过深度揭秘和现场演绎巧夺天工的匠心匠艺,充分诠释工艺磨练、技能积淀的实践过程,鲜活表达超越自我、突破极限的心路历程,以此增强工匠们的职业归属感、责任感和使命感。三是要充分发挥绝妙之作的品鉴作用。通过实体与虚拟展示一件件凝结心血、精雕细琢的精品瑰宝,引导更多工匠从精品妙作中汲取精神滋养、体悟情感力量,深化匠心匠德和匠技匠艺的自我净化、自我完善、自我革新、自我提高。

(三) 以爱感人:深化工匠精神的情感体验

笑是感情的自然舒展,泪是感情的自我净化。情感体验是锻造坚强意志、开阔心胸格局、推动境界升华的有效手段。中国传统德育实践尤为重视情感体验,如动之以情、晓之以理、付之以爱,使人们在潜移默化中陶冶情操、怡情养性,能够充分激发人们内化先进精神、提升思想觉悟,推动其精神状态由被动转化成主动、由疲沓提升至振奋、由平缓提高为澎湃,进而以昂扬的面貌状态和充沛的动力能量奋力开拓事业发展的新高度、新境界。马克思也指出:“人作为对象性的、感性的存在物,是一个受动的存在物,因为它感到自己是受动的,所以是一个有激情的存在物。”^[10]由此,我们可以认识到,深化人的情感体验,推动由外向内的情感传导,有助于人的本质力量的充分发挥,有益于破除“心中贼”,纯净内心世界。从这个意义上讲,推动工匠精神培育,补足工匠精神缺失,要着力深化工匠的情感体验,以真挚之情和热忱之爱持之以恒地加强其自身世界观改造,从而抵制思想侵蚀、防止意志蜕变,守住职业道德底线。深化工匠精神的情感体验,不是抽象的而是具体的精神活动。具体来说,一方面,深化工匠精神的情感体验要用文艺精品深化工匠的情感体验。精品力作“能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生,能够扫除颓废萎靡之风”^[11]。这意味着,要通过文艺观照的方式,充分发挥精品力作的浸润力、感染力和感召力,触发心灵悸动和情感激荡,进而帮助工匠筑牢正确思想认识,升华思想道德境界。另一方面,深化工匠精神的情感体验要用理论精品深化工匠的情感体验。理论精品蕴含着深邃真理智慧、深刻实践经验、深厚道德规范,其能够帮助工匠解决现实问题、解答思想困惑。这意味着,要通过理论观照的方式传递科学思维方法和正确价值观,实现答疑释惑、化育心

智、激扬斗志。

(四) 以情聚人:激活工匠精神的情感动员

情感具有强大的感染性和感召力,能够促进集体一致意见的达成,提升集体的向心力和凝聚力,推动形成集体决策和集体行动,对群体的心理意识和言行举止产生深刻影响。马克思和恩格斯指出:“在社会历史领域内进行活动的,是具有意识的、经过思虑或凭激情行动的、追求某种目的的人,”^[12]“在市民社会,任何一个阶级要能够扮演这个角色,就必须在自身和群众中激起瞬间的狂热。”^{[6][13]}这深刻说明了,稳定的情感传递、持久的激情抒发和强烈的情感动员,对我们改造主客观世界产生深刻影响,有益于我们塑造精神世界和实现灵魂洗礼,有助于我们达成“每个人自由而全面发展”的使命愿景。新时代,推进制造强国建设需要激活人才“引擎”,需要“激励更多劳动者特别是青年一代走技能成才、技能报国之路,培养更多高技能人才和大国工匠”^[13],而这离不开工匠精神培育,离不开以情聚人和充分激活工匠精神的情感动员。具体来说,一是工匠精神培育要顺应智能媒体时代潮势,要强化工匠精神正面宣传、规模传播和情感动员。工匠精神正面宣传要锚定内容为王,挖掘、整合与利用真实客观的信息素材,创作并宣传有站位高度、有思想深度、有情感温度的以大国工匠为主题的特辑。二是工匠精神培育要兼顾高质量、大流量,借助人工智能技术的力量,丰富工匠精神的表达方式,推动工匠精神形成更为厚重的传播力、影响力和引领力。三是工匠精神培育要系统建构相关典礼、仪式活动,深化工匠精神的集中教育、集体记忆和情感动员。具体是指利用关键时间节点开展年度式和持续性的典礼仪式活动,按照“因事而化、因时而进、因势而新”的要求,对流程、环节与节目进行精心设计,对先进典型工匠进行褒奖宣传,活化工匠精神的内涵意蕴,使之更加立体鲜活、更富匠心匠气,进一步激活工匠精神的情感动员。

参考文献

- [1] 中共中央文献研究室. 习近平关于科技创新论述摘编[M]. 北京:中央文献出版社,2016:123.
- [2] 习近平. 习近平著作选读(第一卷)[M]. 北京:人民出版社,2023.
- [3] 列宁全集(第二十五卷)[M]. 北京:人民出版社,2017:117.
- [4] 中共中央文献研究室. 习近平关于社会主义经济建设论述摘编[M]. 北京:中央文献出版社,2017:183.
- [5] 习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编[M]. 北京:中央文献出版社,2022:160.

- [6]马克思恩格斯选集(第一卷)[M].北京:人民出版社,2012.
- [7]习近平.之江新语[M].杭州:浙江人民出版社,2007:235.
- [8]习近平谈治国理政(第四卷)[M].北京:外文出版社,2022.
- [9]十九大以来重要文献选编(上)[M].北京:中央文献出版社,2019:104.
- [10]马克思恩格斯文集(第一卷)[M].北京:人民出版社,2009:211.
- [11]中共中央文献研究室.十八大以来重要文献选编(中)[M].北京:中央文献出版社,2016:134.
- [12]马克思恩格斯选集(第四卷)[M].北京:人民出版社,2012:253.
- [13]习近平书信选集(第一卷)[M].北京:中央文献出版社,2022:317.
- [责任编辑 李 新]

On the Emotional Orientation of Cultivating Craftsmanship in the Horizon of a Strong Manufacturing Country

LIN Wenjun

(School of Marxism, Fujian Normal University, Fuzhou, Fujian 350117, China)

Abstract: To build the talent cornerstone for the construction of a strong manufacturing country and to expand the team of highly skilled talents, it is indispensable to nourish and nurture the spirit of craftsmanship, and to strengthen the idealistic foundation of highly skilled talents with the spirit of craftsmanship. Emotions are important parts of the spiritual and cultural life of "real people", and have a profound effect on people's ideology and behavior. In the new era, in order to promote the cultivation of craftsmanship, it is necessary to pay more attention to the emotional world of the craftsmen and examine the lack of craftsmanship in the vision of manufacturing power from the emotional dimension, so as to reverse the objective dilemma of the declining craftsmanship, and deepen the molding of the ideological and moral quality of the craftsmen.

Key Words: manufacturing country; craftsmanship; cultivation; emotion